

Indice

5	Prefazione
17	La forza militare è regolata sulla propria relazione all'apparenza
29	Il cinema non è io vedo, è io volo
67	Lasciate ogni speranza, voi ch'entrate nell'inferno delle immagini
95	L'impostura dell'immediatezza
105	Il cinema Fern Andra
121	Chi ha priorità nel tempo ha priorità nel diritto
133	Un travelling di ottant'anni