

Indice

- 5 Prefazione
- 17 La forza militare è regolata sulla propria relazione all'apparenza
- 29 Il cinema non è io vedo, è io volo
- 67 Lasciate ogni speranza, voi ch'entrate nell'inferno delle immagini
- 95 L'impostura dell'immediatezza
- 105 Il cinema Fern Andra
- 121 Chi ha priorità nel tempo ha priorità nel diritto
- 133 Un travelling di ottant'anni