

13 / 22 DICEMBRE

CINEMA ODEON - PIAZZA STROZZI, 1 FIRENZE

MEDIATECA REGIONALE TOSCANA IN COLLABORAZIONE
CON LA BOTTEGA DEL CINEMA/CINETECA DI FIRENZE PRESENTA:

PUCCINI DAY

LUNEDÌ 22 DICEMBRE

In occasione delle celebrazioni per il 150°
anniversario della nascita di Giacomo Puccini

14.00 • Proiezione

La Vie de bohème

FR 1945 (110'), di Marcel L'Herbier

15.40 • Proiezione

Aria da "Turandot" di Puccini

UK 1988 (10'), di Ken Russell

16.00 • Proiezione

M. Butterfly

CA/US 1993 (100'), di David Cronenberg

17.40 • Proiezione

Il bacio di Tosca

IT/CH 1984 (90'), di Daniel Schmid

19.10 • Proiezione

Puccini Opera

IT 1985 (30'), dei Giovanotti Mondani Meccanici

EVENTO SPECIALE

PUCCINI E LA FANCIULLA

21.00 • Proiezione

*Puccini e la fanciulla*IT 2008 (84'), di Paola Baroni e Paolo Benvenuti
Presentato Fuori Concorso alla 65° Mostra
Internazionale d'Arte Cinematografica di
Venezia

INGRESSO LIBERO FINO AD ESAURIMENTO POSTI

**3hx3€** - Firenze Parcheggio sostiene la "50 Giorni di Cinema Internazionale a Firenze" offrendo la possibilità agli spettatori di lasciare la macchina per 3 ore a prezzo ridotto presso i Garage della Stazione, della Fortezza da Basso e del Binario 16 lungo le mura. Il pubblico potrà presentare alla cassa del cinema la contromarca del parcheggio ricevendo, dietro il pagamento di 3,00 €, una carta dello stesso valore da utilizzare per uscire dall'area di sosta.**P.za della Libertà 12, CUBO 7, 50129 Firenze**
Tel. +39 055 50302209**2hx2€** - Gli spettatori della "50 Giorni di Cinema Internazionale a Firenze" possono anche usufruire del Garage Europa. Presentando alla cassa del parcheggio il biglietto del film, sarà possibile pagare solo 2,00 € per 2 ore di sosta.**Borgognissanti 96 Firenze**
Per info e prenotazioni: +39 055 292222
info@garageeuropafirenze.it

50

GIORNI
DI CINEMA
INTERNAZIONALE
A FIRENZE**Cinema Odeon - Piazza Strozzi, 1 Firenze**
www.mediatecatoscana.it

Per informazioni, biglietti e riduzioni:

+39 055 214068 - Cinema Odeon**+39 055 2719011** - Mediateca Regionale Toscana Film Commission

50giorni@mediatecatoscana.it

MEDIATECA REGIONALE
toscana
FILM COMMISSIONRegione Toscana
Dalla Visione all'Innovazione SostenibileCOMUNE
DI FIRENZEtosca
energiasg
b BRANDIMARTECOMPUTER CARE
Gruppo Brain TechnologyENTE
CASSA DI RISPARMIO
DI FIRENZE
Osservatorio per le Arti ContemporaneeCARSHARING
FIRENZEMedia Partner
LA NAZIONE

13.12

PREMIO TORINO PER CHICCA RICHELMY

SABATO 13 DICEMBRE

16.30 • Proiezione

Archive of dreams
UK/IT 2008 (12'), di Tomás Sheridan
Alla presenza dell'autore
Film vincitore dello Spazio Torino - Premio Chicca Richelmy, Torino Film Festival 2008

A seguire

Presentazione dell'Associazione Chicca Richelmy e proiezione di alcuni lavori della regista: *African Market* (7'), *L'ultimo pane* (52'), *Quasi Don Chisciotte* (20').
Conduce l'incontro Carlotta Fonzi

13.12

PREMIO N.I.C.E. CITTÀ DI FIRENZE

N.I.C.E. - NEW ITALIAN CINEMA EVENTS

20.30 • Cerimonia di premiazione e proiezione del film vincitore:

Lezioni di cioccolato
IT 2007 (99'), di Claudio Cupellini
Alla presenza dell'autore

N.I.C.E. - New Italian Cinema Events è il più importante festival cinematografico di promozione del nuovo cinema italiano nel mondo.

L'edizione USA del festival, grazie al voto del pubblico, attribuisce il Premio N.I.C.E. Città di Firenze al miglior lungometraggio, la cui cerimonia di premiazione si svolge a Firenze

CORTI EROS

FIRMATI AL MASCHILE E AL FEMMINILE
A CURA DELLA BOTTEGA DEL CINEMA/CINETECA DI FIRENZE

DOMENICA 14 DICEMBRE

Proiezioni • 15.00

La cotta
IT 1966 (40'), di Ermanno Olmi
Un amore difficile
IT 1973 (15'), di Dino Risì

Proiezioni • 16.00

La Cambrure
FR 1999 (16'), di Eric Rohmer
La Mano
IT/FR/LU 2004 (7'), di Wong Kar-wai
Aria da "Armida" di Lully
UK 1987 (12'), di Jean Luc Godard

14.12

15.12

CINEMA NUOVI AUTORI

A CURA DI ASSOCIAZIONE ANEMIC

Anteprima • 21.00

Pinuccio Lovero - Sogno di una morte di mezza estate
IT 2008 (62'), di Pippo Mezzapesa
Alla presenza dell'autore

Presentato nell'ambito della 23° settimana internazionale della Critica alla 65° Mostra d'Arte Cinematografica di Venezia 2008

L'Anteprima sarà preceduta dalla proiezione di due cortometraggi dello stesso autore:

Zinànà, IT 2004 (13')
Come a Cassano, IT 2005 (14')

DIRITTI UMANI

60° DALLA DICHIARAZIONE

LUNEDÌ 15 DICEMBRE

Un migliaio di volontari del nostro Cinema hanno realizzato a titolo gratuito 30 cortometraggi, adottando ciascuno un articolo della Dichiarazione Universale

21.00 • Anteprima fiorentina

All Humans Rights for All
IT 2008 (100'), di Carlo Lizzani, Giobbe Covatta, Giorgio Treves, Claudio Camarca, Emanuele Scaringi, Daniele Cini, Tekla Taidelli, Anneritte Ciccone, Fiorella Infascelli, Ivano De Matteo, Costanza Quatriglio, Marina Spada, Nello Corrales, Moshen Melliti, Daniele Luchetti, Giovanni Veronesi, Matteo Cerami, Luciano Emmer, Giuseppe Ferrara, Antonietta De Lillo, Antonello Grimaldi, Wilma Labate, Vittorio De Seta, Saverio Di Biagio, Roberta Torre, Pasquale Scimeca, Liliana Ginanneschi, Fausto Paravichino, Antonio Lucifero, Ciffo Maselli

Film collettivo no-profit ideato da **Roberto Torelli**

Proiezione • 17.00

Let's Talk about Sex
USA 1992 (25'), di Lizzie Borden

Incontro con Cinzia TH Torrini • 17.30

Caramelle
IT 1995 (21'), di Cinzia TH Torrini
Ti mangerei di baci
IT 1996 (5'), di Cinzia TH Torrini

14.12

17.12/18.12

IL NUOVO CINEMA NIGERIANO

MARTEDÌ 16 DICEMBRE

Incontro • 17.00

Modera: Fidelis Ekundayo (regista)
Intervengono: Yinka Akambi (regista), Oladapo Awobotu (segretario generale Film&Video Censors Board), Kuti Jayeola Oluwakemi (produttore)

Anteprima • 18.00

Bondage in the Palace
NG 2008 (220'), di Yinka Akambi
Durante l'intervallo sarà servito un buffet

16.12

NORTH KOREAN CINEMA

MERCOLEDÌ 17 DICEMBRE

17.00 • Proiezione

Bellflower
(*Dorajikkot*)
KP 1987 (85'), di Jo Kyeong-sun

18.45 • Proiezione

A Schoolgirl's Diary
(*Han nyeohaksaengeui ilgi*)
KP 2006 (94'), di JANG In-hak

21.00 • Proiezione

The Flower Girl
(*Kotpanun chonio*)
KP 1972 (87'), di Park Hak e Choi Ik-gyu

GIOVEDÌ 18 DICEMBRE

Proiezione • 17.30

A State of Mind
UK 2003 (93'), di Daniel Gordon

Proiezione • 19.30

La storia di Chun-hyang (1° episodio)
(*Chunhyangjeon*)
KP 1980 (70'), di Yu Won-jun e Yun Ryong-gyu

Proiezione • 21.00

La storia di Chun-hyang (2° episodio)
(*Chunhyangjeon*)
KP 1980 (78'), di Yu Won-jun e Yun Ryong-gyu

Tutti i film saranno presentati da **Paolo Bertolin** (Critico cinematografico e Programmatore della Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia) e **Riccardo Gelli** (Direttore Artistico della rassegna)