



FONDAZIONE
SISTEMA TOSCANA
MEDIATECA REGIONALE

COMUNICATO STAMPA 30-03-2010

***Miss Little China* e *Giallo a Milano*, due film sulla comunità Cinese in Italia Odeon Firenze, mercoledì 31 Marzo**

Mercoledì 31 Marzo, protagonista a Odeon Firenze la comunità cinese in Italia. Alle ore 18.00 in programma ***Miss Little China***, di Riccardo Cremona e Vincenzo De Cecco (Italia, 2009, col. 60'), alla presenza dei registi. La proiezione del documentario fa parte della rassegna "Provate voi ad emigrar" organizzata da Arci Toscana, Associazione Anemic, Ucca, in collaborazione con FST – Mediateca Toscana Film Commission. Alle ore 20.45, invece, sarà la volta di ***Giallo a Milano***, di Sergio Basso (Italia, 2009, col. 72'), alla presenza del regista.

Saranno inoltre presenti alle proiezioni **Francesca Chiavacci** (presidente ARCI Toscana), **Nadia Conti** (Assessore all'immigrazione del Comune di Campi Bisenzio) e **Maria Omodeo** (COSPE).

- ***Miss Little China*** di Riccardo Cremona e Vincenzo De Cecco. (Proiezione ore 18.00)

Miss Little China è il primo documentario che "riprende" da vicino la comunità cinese, prendendo spunto da un fatto apparentemente irrilevante, un concorso di bellezza riservato a sole ragazze cinesi. Un racconto non facile, dal momento che la comunità si chiude a riccio e cerca di evitare il più possibile i contatti con gli "stranieri". Un ritratto inedito di un gruppo di persone coeso e ben radicato in Italia, fotografato nella quotidianità. "Chi sono, come vivono, perché scelgono l'Italia? - scrivono i registi - Arrivano da noi pieni di debiti. Un biglietto per l'Italia può costare fino a 20.000 euro. Sono umili, ambiziosi, tenaci. Ma cosa li muove? Secondo i "luoghi comuni" se ne stanno sempre tra loro, lavorano per le "Triadi", cucinano carne di cane, non muoiono mai. Il film registra queste voci, ma racconta altre cose. Per la prima volta una telecamera ha potuto vederli e ascoltarli da vicino, in casa, al lavoro, in discoteca. Un faccia a faccia costruito riannodando i fili di tante storie personali e familiari".

- ***Giallo a Milano*** di Sergio Basso. (Proiezione ore 20.45)

Il film è un viaggio nella comunità cinese a Milano, una delle Chinatown più vecchie e grandi d'Europa. 15 capitoli che documentano altrettante storie narrate dalla voce diretta dei suoi protagonisti. Si scopre, per esempio, che i cinesi ci vedono come dei fannulloni e che decidono di rimanere in Italia perché ormai la Cina si è troppo sviluppata e fare fortuna nella nostra penisola è diventato molto più facile. Un film con un accesso diretto alla comunità cinese realizzato da un regista italiano che parla cinese.

"La pensano così: «Gli incidenti di via Padova? C'era da aspettarselo»; «Fino a qualche anno fa a Milano si viveva meglio»; «Sono fortunata, abito in una zona dove ci sono pochi stranieri»; «Paolo Sarpi? Troppi cinesi». A parlare non sono gli elettori della Lega ma Shi Yanh, Wen Zhang, Suping Huang e Francesco Saverio Wu, tutti cinesi milanesi. Sono alcuni dei protagonisti di «Giallo a Milano», il documentario di Sergio Basso che racconta le contraddizioni della Chinatown meneghina, la più antica e numerosa d'Europa. Hanno accettato di partecipare al film per far sentire la loro voce di immigrati, le loro storie, i loro successi. (Roberto Rizzo da "Il Corriere.it")

Biglietto unico per i due spettacoli € 5

Dalle ore 19.00 Odeon Bistro propone un aperitivo "Made in China", € 8