

IMMAGINI & SUONI
DEL MONDOFESTIVAL DEL FILM ETNOMUSICALE
A CURA DI MULTI CULTI - IN COLLAB. CON FLOG E ARAN

22.11/24.11

SABATO 22 NOVEMBRE

15.00 • Proiezione

Otello all'improvviso
CU 2008 (70'), doc. di David Riondino
Presentazione dell'autore

17.00 • Proiezione

Crossing the Bridge
Il suono di Istanbul
TR 2005 (90'), doc. di Fatih Akin

19.00 • Proiezione

Mariza e la storia del fado
PT 2006 (58'), doc. di Simon Broughton

21.00 • Proiezione

Fados
PT 2007 (85'), di Carlos Saura

DOMENICA 23 NOVEMBRE

Proiezione • 15.00

Un americano tra i Bayaka
CF 2006 (56'), doc. di Alberto Marchi e
Marcello Aliotta
Presentazione degli autori

Proiezione • 17.00

Fela Kuti - Suffering and Smiling
NG 2006 (65'), doc. di Dan Ollman

Proiezione • 19.00

Youssou N'Dour: Return to Gorée
SN 2007 (90'), doc. di Pierre-Yves Boorgeaud

Proiezione • 21.00

La Banda
EG/IL 2006 (90'), di Eran Kolirin

LUNEDÌ 24 NOVEMBRE

15.00 • Proiezione

Nazirock
IT 2008 (75'), doc. di Claudio Lazzaro
Presentazione dell'autore

17.00 • Proiezione

Teshumara
Le chitarre della ribellione tuareg
ML 2006 (52'), doc. di Jérémie Reichenbach

19.00 • Proiezione

Transylvania
FR 2006 (103'), di Tony Gatlif

21.00 • Proiezione

La vie en rose
FR 2007 (140'), di Olivier DahanPer maggiori info: www.multiculti.it**3hx3€** - Firenze Parcheggio sostiene la "50 Giorni di Cinema Internazionale a Firenze" offrendo la possibilità agli spettatori di lasciare la macchina per 3 ore a prezzo ridotto presso i Garage della Stazione, della Fortezza da Basso e del Binario 16 lungo le mura. Il pubblico potrà presentare alla cassa del cinema la contromarca del parcheggio ricevendo, dietro il pagamento di 3,00 €, una carta dello stesso valore da utilizzare per uscire dall'area di sosta.**P.za della Libertà 12, CUBO 7, 50129 Firenze**
Tel.+39 055 50302209**2hx2€** - Gli spettatori della "50 Giorni di Cinema Internazionale a Firenze" possono anche usufruire del Garage Europa. Presentando alla cassa del parcheggio il biglietto del film, sarà possibile pagare solo 2,00 € per 2 ore di sosta.**Borgognissanti 96 Firenze**
Per info e prenotazioni: +39 055 292222
info@garageeuropafirenze.it

Cinema Odeon - Piazza Strozzi, 1 Firenze

www.mediatecatoscana.it

Per informazioni, biglietti e riduzioni:

+39 055 214068 - Cinema Odeon**+39 055 2719011** - Mediateca Regionale Toscana Film Commission50giorni@mediatecatoscana.itMEDIATECA REGIONALE
toscana
FILM COMMISSIONRegione Toscana
Diritti Valori Innovazione SostenibilitàCOMUNE
DI FIRENZEENTE
CASSA DI RISPARMIO
DI FIRENZE
Osservatorio per le Arti Contemporaneetoscana
energiaCARSHARING
FIRENZEMedia Partner
LA NAZIONE

14 / 24 NOVEMBRE

CINEMA ODEON - PIAZZA STROZZI, 1 FIRENZE

50

GIORNI
DI CINEMA
INTERNAZIONALE
A FIRENZE

FESTIVAL DEI POPOLI

FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL FILM
DOCUMENTARIO

VENERDÌ 14 NOVEMBRE

15.00 • Concorso Cortometraggi

Ma'arib
YE/DE 2008 (30'), di Rainer Komers
A Necessary Music
UK/USA 2008 (29'), di Beatrice Gibson
19 Hilos
AR 2008, (23'), di Stella Iannito, Miguel Maldonado, Ana Ugarte

17.00 • Concorso Lungometraggi

Fondamenta delle convertite
IT 2008 (118'), di Penelope Bortoluzzi

19.30 • Stile Libero

Flieger
AT 2008 (80'), di Herbert Brodl
21.30 • Concorso Lungometraggi

La Vie Moderne
FR 2008 (90'), di Raymond Depardon

23.00 • Stile Libero

Soul Power
USA 2008 (93'), di Jeffrey Levy Hinte

SABATO 15 NOVEMBRE

Stile Libero • 10.00

Soul Power
USA 2008 (93'), di Jeffrey Levy Hinte

Concorso Cortometraggi • 15.00

Presidio modelo
CO/CA 2008 (15'), di Pablo Alvarez-Mesa
Cosmic Station
DE 2008 (30'), di Bettina Timm

Clean Up
DE 2008 (10'), di Sebastian Mez
Ciobanul zburztor
RO 2008 (26'), di Catalin Musat

Stile Libero • 17.00

Pan-Cinema Permanente
BR 2008 (83'), di Carlos Nader

Evento Speciale • 19.00

Les Hommes de la Forêt 21
FR 2008 (52'), di Julien Samani

Concorso Lungometraggi • 20.00

Lumière du Nord
FR 2008 (52'), di Sergei Loznitsa

Concorso Lungometraggi • 21.30

La Forteresse
CH 2008 (100'), di Fernand Melgar

DOMENICA 16 NOVEMBRE

15.00 • Concorso Cortometraggi

Eden End
ES 2008 (10'), di Rodriguez Fernandez Baixerall
Moujarad Raiha
LB 2007 (10'), di Maher Abi Samra
Distances
ES 2008 (28'), di Pilar Monsell
La favola del pennello
SE 2008 (28'), di Andreas Kassel

17.00 • Concorso Lungometraggi

Sleep Furiously
UK 2008 (94'), di Gideon Koppel

19.00 • Concorso Lungometraggi

Rumore bianco
IT 2008 (90'), di Alberto Fasulo

21.30 • Evento Speciale

Unas fotos de la ciudad de Sylvia
ES 2008 (67'), di José Luis Guerin

23.00 • Stile Libero

Les Dormants
BE 2008 (60'), di Pierre-Yves Vandeweerdt

LUNEDÌ 17 NOVEMBRE

Stile Libero • 10.00

Les Dormants
BE 2008 (60'), di Pierre-Yves Vandeweerdt

Flieger
AT 2008 (80'), di Herbert Brodl

Concorso Cortometraggi • 15.00

Mosh va garbe
IR 2008 (26'), di Bijan Zamanpira
Bizim Deniz
TR 2008 (30'), di Ethem Ozguven

Evento Speciale • 16.00

Ciza Azim
LT 2008 (22'), di Edmunds Jansons

Concorso Cortometraggi • 16.45

Tijuana
FR 2008 (37'), di Vincent Martorana

Concorso Lungometraggi • 17.15

L'empreinte
FR 2008 (47'), di Guillaume Bordier

Concorso Lungometraggi • 19.00

El pais del diablo
AR 2008 (75'), di Andrés Di Tella

Stile Libero • 20.30

Wadley
Mx 2008 (60'), di Matias Meyer

Stile Libero • 22.00

Aquele querido mês de Agosto
PT/FR 2008 (150'), di Miguel Gomes

MARTEDÌ 18 NOVEMBRE

10.00 • Stile Libero

Aquele querido mês de Agosto
PT/FR 2008 (150'), di Miguel Gomes

15.00 • Concorso Lungometraggi

Muzigais Meginajums
LV/LI 2008 (107'), di Herz Frank

17.30 • Concorso Lungometraggi

Qian Men Qian
BE 2008 (76'), di Olivier Meys

19.00 • Concorso Lungometraggi

Amour, Sex et Mobilette
FR/DE 2008 (95'), di Christian Lelong, Maria Silvia Bazzoli

21.30 • Concorso Lungometraggi

Life After the Fall
UK 2008 (155'), di Kasim Abid

MERCOLEDÌ 19 NOVEMBRE

Concorso Lungometraggi • 10.00

Life After the Fall
UK 2008 (155'), di Kasim Abid

Concorso Lungometraggi • 15.00

Gwageoneun Natseon Narada
KR 2008 (90'), di Kim Eungsu

Concorso Lungometraggi • 17.00

Holunderblüte
DE 2008 (89'), di Volker Koepp

Concorso Lungometraggi • 19.00

Wa laou fil sin
FR/DZ 2008 (120'), di Malek Bensmail

Filmmaker on Focus: Claire Simon • 21.30

Les Bureaux de Dieu
FR 2008 (122'), di Claire Simon

GIOVEDÌ 20 NOVEMBRE

10.00 • Concorso Lungometraggi

Fondamenta delle convertite
IT 2008 (118'), di Penelope Bortoluzzi

15.00 • Stile Libero

O tritos takis
GR 2008 (109'), di Katerina Patroni

17.30 • Stile Libero

René
CZ 2008 (83'), di Helena Trestlikova

19.30 • Evento Speciale

Non dimenticate quello che sapete
IT 2008 (28'), di Ferdinando Vicentini Orgnani
Dialogo musicale con Paolo Fresu

21.30 • Concorso Lungometraggi

Driving Men
USA 2008 (63'), di Susan Mogul

23.00 • Stile Libero

Must Read After My Death
USA 2008 (74'), di Morgan Dews

VENERDÌ 21 NOVEMBRE

Concorso Lungometraggi • 10.00

Driving Men
USA 2008 (67'), di Susan Mogul

Stile Libero • 11.15

Must Read After My Death
USA 2008 (74'), di Morgan Dews

Concorso Lungometraggi • 15.00

Hair India
IT 2008 (75'), di Raffaele Brunetti

Una diagonale baltica • 17.00

Old Man and the Soil
LT 1975 (20'), di Robertas Verba
Constellation of Riflemen
LV 1982 (51'), di Juris Podnieks
...and the Soup is Ready on Time
EE1983 (20'), di Valeria Anderson

Evento Speciale • 19.00

Z32
FR/LI 2008 (81'), di Avi Mograbi

Cerimonia di chiusura • 21.30

Premiazione dei film vincitori a seguire - Evento Speciale
Routes
UK 2008 (48'), di Alex Reuben