

Voci dal carcere

Linguaggi e segni nella comunicazione intramuraria

11 - 22 settembre 2006

Via San Gallo
FIRENZE

Sala Affreschi di Sant'Apollonia Mediateca Regionale Toscana Via San Gallo 25 Firenze
Percorso filmico sul cinema. Immagini dal carcere dalle 17,00 alle 22,30

Lunedì 11

ore 17,00 presentazione e film

Il mito dell'evasione: stereotipi e comunicazione sul carcere.

Due film tratti dall'opera letteraria di Josè Giovanni

Il Buco/Le trou Regia: Jacques Becker - Francia 1959 Bianco Nero, 115', dall'opera letteraria di Jose' Giovanni

ore 20,30 presentazione e film

L'ingiustizia e il recupero

Una vampata di violenza/Les grandes gueules Regia: Robert Enrico - Francia 1965 Colore, 128', dal romanzo *Les Haut fer* di Jose' Giovanni

Mercoledì 13

ore 17,00 presentazione e film

Differenza di genere: donne e reclusione.

Nella città l'Inferno Regia: Renato Castellani - Italia 1958 Bianco Nero, 106', dal romanzo *Via delle Mantellate* di Isa Mari

ore 20,30 presentazione e film

Sessualità e amicizia

Il bacio della donna ragno/Kiss of the spider woman/O beijo da mulher aranha/El beso de la mujer arana Regia: Hector Babenco - Brasile 1984 Colore, 119', dal romanzo omonimo di Manuel Puig

Venerdì 15

ore 17,00 Incontro con l'autore e proiezione

Anteprima con Maurizio Orlandi

Il bandito della barriera. (30')

Ore 20,30

Banditi a Milano Regia: Carlo Lizzani - Italia 1968 Colore, 102', Soggetto e sceneggiatura Carlo Lizzani, Dino Maiuri e Massimo De Rita.

Lunedì 18

Libri Liberi

Ore 17,00 Inaugurazione ufficiale

Ore 18,00 “L’autolesionismo e i segni sul corpo: tatuaggi, tagli, ecc.”

- Testimonianze da archivi lette da (ex-)detenuti/e

Ore 19,00 La cucina del carcere – un ex-detenuo cucina come si fa in carcere

- – alcune donne della C.C. Femminile di Empoli propongono la loro

- esperienza di Catering *Cooperativa Sociale Fiordisapori*

Martedì 19

Ore 18,00 “Gli insegnanti raccontano”. Le scuole nel/del carcere (tematizzare tra l’altro il problema della comunicazione tra detenuti di lingua/cultura diversa e la differenza di genere) Confronto fra insegnanti, direttori, ecc

Ore 19,30 Testimonianze da archivi lette da (ex-)detenuti/e

Mercoledì 20

Ore 18,00 Spettacolo teatrale

Ore 19,00 Panneggio (dalle finestre nel giardino) Associazione Pantagruel per illustrazione e giornali ed esposizione bambole

Ore 20,30 Testimonianze da archivi lette da (ex-)detenuti/e

Ore 21,00/22,30 Gergo del carcere

Giovedì 21

Ore 18,00 Cinema e video sul carcere Proiezioni di elaborati audiovisivi prodotti dai corsi di educazione ai linguaggi audiovisivi nelle Case Circondariali a Custodia Attenuata di Firenze ed Empoli e nell’OPG di Montelupo fiorentino.

Ore 19,30 Testimonianze da archivi lette da (ex-)detenuti/e

Ore 20,00 Dopo il carcere – dibattito con ex-detenuti e volontari

Venerdì 22

- Ore 18,00 Tavola rotonda finale sul tema dell’iniziativa e sulla funzione del carcere. Verranno invitati personaggi della cultura e rappresentanti delle Istituzioni, giornalisti, direttori di Istituti penitenziari e personale di polizia penitenziaria, rappresentanti della Questura, del Tribunale, della Magistratura, avvocati, insegnanti, operatori sociali, Associazioni di volontari, ex detenuti, ecc., mescolati su due tavoli contrapposti. Il pubblico si schiera con i vari punti di vista espressi cambiando posizione dietro l’uno o l’altro tavolo.

*Sono previsti inoltre **TRE incontri mattutini con le scuole** (3 classi ogni mattina, di scuole diverse – tutte dell’ultimo o penultimo anno delle superiori), strutturati a partire dalla lettura di documenti tratti dagli archivi da parte di detenuti/e, con successivo dialogo tra studenti e detenuti/e Durata ore 10,00- 13,00*

GIOVEDÌ MATTINA Audiovisivi/autolesionismo/

Strutture fisse:

- cubo per musica e voci

- mostra fotografica dall’11 al 22 settembre sul carcere delle Murate

- video sul carcere e film

- mostra “La poesia delle bambole” a cura di Pantagruel