

Indice

SAGGI	9
Alla ricerca di un'identità taiwanese <i>di Peggy Chiao</i>	11
Il cinema in lingua taiwanese <i>di Chang Chang-yann</i>	25
Questo giovane cinema cinese nato novant'anni fa <i>di Sergej Toroptsev</i>	29
Il cinema taiwanese è in fase calante <i>di Peggy Chiao</i>	44
Dove è finito tutto il capitale. Lo stato degli investimenti nel cinema taiwanese <i>di Shen Shiao-ying</i>	47
FILM	61
Ching Shaonien Nacha/Rebels of the Neon God Infanzia e giovinezza del dio guerriero	63
Dong/The Hole Il buco	77
Do-san/A Borrowed Life Padre	81
Fang Lang/Sweet Degeneration Dissipatezza	87
Guling Jie Shaonian Sha Ren Shijian/A Brighter Summer Day Il caso del giovane assassino di via Guling	93
Guo Dao Feng Bi/Wolves Cry Under the Moon L'autostrada nazionale è bloccata	121
Hai Jiao Tian Ya/All Corners of the World Alla fine del mondo	127

Lan Yue/Blue Moon Luna blu	128
Mei-li Zai Chang-ge/Murmur of Youth Mei-li canta	134
Post Human Post-umano	139
Qunian Dongtian/Heartbreak Island L'ultimo inverno	141
Shiba/Eighteen Diciotto	146
Wo De Shenjingbing/Yours & Mine Le mie nevrosi	150
Xiao Hai/ Boys Ragazzi	155
Yueguang Shaonian/Moonlight Boy Il ragazzo del chiaro di luna	156