

# Indice

- 9 Introduzione
- 18 Infanzia e adolescenza
  - 22 Proustiani spiritualisti: Bergman e Fellini
  - 33 Tre altri italiani: Visconti, Bertolucci e Leone
  - 40 Echi anglosassoni
  - 42 In cerca del padre
- 45 L'idillio campestre
  - 49 Il mondo contadino nel cinema italiano
- 66 Il passato storico
  - 68 Ford e la storia americana
  - 76 La storia europea in Visconti
  - 81 Il West di Leone e l'Italia di Fellini
- 88 Mondi lontani
  - 88 L'ultimo paradiso
  - 101 Il favoloso Oriente
- 114 Il sogno come memoria e il sogno d'amore
  - 114 Il sogno come memoria
  - 119 Il sogno d'amore
  - 132 Il cinema come sogno
- 137 Note al testo
- 141 Indice dei film