

INDICE

Prefazione di Roberto Silvestri	11
IL FENOMENO MIGRATORIO IN ITALIA	17
BREVI CENNI SULLA LEGISLAZIONE ITALIANA IN MATERIA D'IMMIGRAZIONE	26
I MIGRANTI E I MASS MEDIA ITALIANI	31
NUOVO E NUOVISSIMO CINEMA ITALIANO E IMMIGRAZIONE	
I film degli ultimi venti anni	39
PUMMARO' (1990) di Michele Placido	51
<i>Pummarò e la critica</i>	60
UN'ANIMA DIVISA IN DUE (1993) di Silvio Soldini	63
<i>Un'anima divisa in due e la critica....</i>	73
LAMERICA (1994) di Gianni Amelio	77
<i>Lamerica e la critica</i>	93
L'ARTICOLO 2 (1994) di Maurizio Zaccaro	97
<i>L'articolo2 e la critica</i>	112
TERRA DI MEZZO (1996) e OSPITI (1998) di Matteo Garrone	115
<i>Terra di mezzo e la critica</i>	129
<i>Ospiti e la critica</i>	139
VESNA VA VELOCE (1997) e LA GIUSTA DISTANZA (2008)	
di Carlo Mazzacurati	141
<i>Vesna va veloce e la critica</i>	150
<i>La giusta distanza e la critica</i>	163

L'ASSEDIO (1998) di Bernardo Bertolucci	165
<i>L'assedio e la critica</i>	174
OCCIDENTE (2000) di Corso Salani	177
<i>Occidente e la critica</i>	185
SUD SIDE STORI (2000) di Roberta Torre	187
<i>Sud Side Stori e la critica</i>	199
TORNANDO A CASA (2001) di Vincenzo Marra	201
<i>Tornando a casa e la critica</i>	210
SAIMIR (2004) e IL RESTO DELLA NOTTE (2008)	213
di Francesco Munzi	
<i>Saimir e la critica</i>	223
<i>Il resto della notte e la critica</i>	236
QUANDO SEI NATO NON PUOI PIU' NASCONDERTI (2005)	
di Marco Tullio Giordana	257
<i>Quando sei nato non puoi più nasconderti e la critica</i>	277
FAME CHIMICA (2005) di Paolo Vari e Antonio Bocola	279
<i>Fame chimica e la critica</i>	288
IL VENTO FA IL SUO GIRO (2005) di Giorgio Diritti	293
<i>Il vento fa il suo giro e la critica</i>	306
LA SCONOSCIUTA (2006) di Giuseppe Tornatore	311
<i>La sconosciuta e la critica</i>	325
COME L'OMBRA (2006) di Marina Spada	329
<i>Come l'ombra e la critica</i>	337
L'ORCHESTRA DI PIAZZA VITTORIO (2006)	
di Agostino Ferrente	343
<i>L'orchestra di Piazza Vittorio e la critica</i>	351

IO, L'ALTRO (2007) di Mohsen Melliti	355
<i>Io, l'altro e la critica</i>	366
LE FERIE DI LICU (2007) di Vittorio Moroni	369
<i>Le ferie di Licu e la critica</i>	383
LETTERE DAL SAHARA (2004) di Vittorio De Seta	387
<i>Lettere dal Sahara e la critica</i>	398
CIVICO 0 (2008) di Francesco Maselli	405
<i>Civico 0 e la critica</i>	413
COVERBOY (2008) di Carmine Amoroso	417
<i>Cover boy e la critica</i>	426
RIPARO (2008) di Marco Simon Puccioni	431
<i>Riparo e la critica</i>	447
MAR NERO (2009) di Federico Bondi	451
<i>Mar Nero e la critica</i>	457
GOOD MORNING AMAN (2009) di Claudio Noce	465
<i>Good Morning Aman e la critica</i>	471
LA COSA GIUSTA di (2009) Marco Campogiani	477
<i>La cosa giusta e la critica</i>	483
I documentari sull'immigrazione	487
NUOVOMONDO (2007) di Emanuele Crialese:	497
CONCLUSIONI	503
Postfazione di Fulvio Vassallo Paleologo	509