

Indice

11	Dietro lo specchio (scuro). Dal cinema trash al metacinema
21	L'hard-core e Bergman, primi passi di un tuttofare
31	Il porno come satira o come melò
39	Né legge né ordine: l'America cannibale di Nixon
53	Scienza e fanatismo, fede e superstizione
63	Mitologie del fantastico: la Bella e la Bestia, Frankenstein, Dracula e l'Uomo Lupo
73	Streghe, babau e orchi della porta (o della cantina) accanto
83	Il sonno della tv genera mostri
97	Il fascino discreto del thriller
105	Le vertigini del metacinema e lo slasher come autoparodia e autocritica
121	La provocazione dei buoni sentimenti
127	Il cineasta che ne sa una più del (proprio) diavolo
131	Filmografia
167	Bibliografia essenziale
179	Sitografia essenziale
181	Videografia
183	Discografia delle soundtracks
185	Indice dei nomi
191	Indice dei film