

## Indice

- 11    Dietro lo specchio (scuro). Dal cinema trash  
al metacinema
- 21    L'hard-core e Bergman, primi passi di un tuttofare
- 31    Il porno come satira o come melò
- 39    Né legge né ordine: l'America cannibale di Nixon
- 53    Scienza e fanatismo, fede e superstizione
- 63    Mitologie del fantastico: la Bella e la Bestia,  
Frankenstein, Dracula e l'Uomo Lupo
- 73    Streghe, babau e orchi della porta (o della cantina) accanto
- 83    Il sonno della tv genera mostri
- 97    Il fascino discreto del thriller
- 105    Le vertigini del metacinema e lo slasher  
come autoparodia e autocritica
- 121    La provocazione dei buoni sentimenti
- 127    Il cineasta che ne sa una più del (proprio) diavolo
- 
- 131    Filmografia
- 167    Bibliografia essenziale
- 179    Sitografia essenziale
- 181    Videografia
- 183    Discografia delle soundtracks
- 185    Indice dei nomi
- 191    Indice dei film