

Pagine schermate: sui rapporti tra letteratura e cinema nella produzione italiana del nuovo millennio

a cura di ANTIOCO FLORIS, MARCO GARGIULO E FABIO ROSSI

5 Cinecittà

sezione monografica

I. saggi

- 8 ANTIOCO FLORIS, MARCO GARGIULO, FABIO ROSSI
Mondo letterario e mondo audiovisivo: per una nuova dialettica, tra rimediatazione e smarginatura

TEORIE, GENERI E TENDENZE

- 16 FABIO ROSSI
Cinema e letteratura: un dialogo multimodale complesso e imprescindibile
- 28 IVELISE PERNIOLA
Cinema italiano e letteratura dal 2000 a oggi: mutazioni, incroci e traslazioni
- 39 MARTINA ZANCO
"Per farla breve: racconto storie". Percorsi e scritture delle sceneggiatrici italiane dagli anni Duemila
- 50 STEFANIA RIMINI
Parole che insorgono. Ferrante, Pasolini e Zanzotto nei docufilm del nuovo millennio
- 62 GIACOMO TAGLIANI
Il risvolto del testo. Biografie letterarie tra cinema e televisione
- 76 ANDREA ROMANZI
Nordic Noir On Screen: The Italian Gaze
- 87 MARCO GARGIULO
Boys do cry. Immaginario narrativo, cinema e realtà giovanile
- 100 LUCA BANDIRALI
Da Eboli a Gomorra. Immaginazione spaziale e tipi di sguardo nella narrazione audiovisiva
- 112 IVAN GIRINA
Dalla letteratura al videogioco. Riflessioni postumaniste tra burattini e androidi in *Pinocchio* e *Lies of P*
- 125 MASSIMILIANO COVIELLO
"C'era una volta... un pezzo di legno". *Le avventure di Pinocchio* nel cinema contemporaneo
- 134 *Grazia Deledda: un filo rosso nel cinema italiano dal muto al nuovo millennio* (Antioco Floris)
- 136 ROBERTO UBBIDIENTE
La stranezza - Di un autore in cerca di personaggi
- 143 FEDERICO GIORDANO
Il giallo di Donato Carrisi e le trasposizioni filmiche. L'autorialità nel genere
- 153 MARINA GUGLIELMI
La tensione tra parola e immagine: scritti, diari e memorie familiari nei film di Alina Marazzi
- 163 *Lo sguardo relazionale del divenire soggetto in La vita bugiarda degli adulti* (Giulia Simi)
- 164 CAMILLA SPALIVIERO
Plurilinguismo e interculturalità in romanzi e serie TV per la didattica dell'italiano L2/LS: da Sumaya Abdel Qader a *Skam Italia*
- 175 MYRIAM MEREU
Ancora senza penziera? L'ecosistema narrativo e ricettivo di Gomorra dal romanzo alla serie TV
- 188 *Tutto chiede salvezza tra letteratura e Netflix* (Myriam Mereu)
- 187 ANTIOCO FLORIS
Montalbano sono! La saga del commissario siciliano dalla penna di Camilleri agli schermi della TV
- 197 CAMILLA SKALLE
Genere in trasformazione: *Vergine giurata* di Elvira Dones e Laura Bispuri
- 209 STEFANIA LUCAMANTE
Le vie del Signore sono infinite: *Le pupille* di Alice Rohrwacher in una trama favolosa di istanze metalettiche

II. cronotopi e figure

- 221 *Infanzia e adolescenza* (Myriam Mereu)
- 223 *Libri* (Paola Valentini)
- 225 *Lingue e dialetti* (Marta Idini)
- 227 *Paesaggio* (Malvina Giordana)
- 231 *Storia* (Fabio Pezzetti Tonion)
- 233 *Voce* (Myriam Mereu)

III. le voci dei protagonisti

- 237 Roberto Andò (Sandro Volpe)
- 238 Salvatore De Mola (Antioco Floris)
- 240 Ippolita Di Majo (Paolo Minuto e Fabio Rossi)

IV. i volti dei protagonisti

- 243 Gianni Amelio (Paolo Minuto)
- 244 Antonietta De Lillo (Bernadette Luciano)
- 245 Roberto Faenza (Edoardo Zaccagnini)
- 247 Pietro Marcello (Samuele Picarelli Perrotta)
- 248 Mario Martone (Fabio Pezzetti Tonion)
- 249 Salvatore Mereu (Massimo Atzori)
- 251 Gabriele Salvatores (Massimo Atzori)
- 252 Pasquale Scimeca (Daria Motta)
- 253 Paolo Sorrentino (Francesca Cialdini)
- 255 Paolo e Vittorio Taviani (Fabio Pezzetti Tonion)

V. Antologia. Tra pagina e schermo

- 258 Alex Infascelli / Carlo Lucarelli (Matteo Berardini)
- 259 Guido Chiesa / Beppe Fenoglio (Alessandro D'Aloisio)
- 260 Giovanni Columbu / Maria Giacobbe (David Bruni)
- 261 Carlo Mazzacurati / Carlo Cassola (Fabio Pezzetti Tonion)
- 262 Michele Placido / Luigi Pirandello (Alessandro D'Aloisio)

- « 263 Davide Ferrario / Margherita Oggero
(Federica Piana)
- 264 Luca Guadagnino / Melissa P.
(Alessandro Izzi)
- 265 Carlo Sigon / Sandrone Dazieri
(Matteo Berardini)
- 266 Paolo Virzi / Ernesto Ferrero
(David Bruni)
- Saverio Costanzo / Furio Monicelli
(Edoardo Zaccagnini)
- 267 Davide Marengo / Giampiero Rigosi
(Federica Piana)
- 268 Daniele Costantini / Fabrizio
De André, Alessandro Gennari
(Andrea Cannas)
- 269 Matteo Rovere / Andrea Cotti
(Paola Brunetta)
- 270 Pupi Avati / Pupi Avati
(Fabio Pezzetti Tonion)
- 271 Daniele Vicari / Giancarlo Carofoglio
(Fabio Pezzetti Tonion)
- 272 Paolo Virzi / Michela Murgia
(Valerio De Simone)
- 273 Francesca Archibugi /
Umberto Contarello
(Sandro Volpe)
- Alessandro Rak, Marino Guarnieri,
Ivan Cappiello, Dario Sansone /
Giambattista Basile
(Giovanni Vito Distefano)
- 274 Stefano Mordini / Edoardo Albinati
(Riccardo Triolo)
- 275 Salvatore Mereu / Antonio Cossu
(Myriam Mereu)
- 276 Felix Van Groeningen, Charlotte
Vandermeersch / Paolo Cognetti
(Marcello Tanca)

rubriche

l'intervista

- 279 MASSIMO CARLOTTO
a cura di Antiocho Floris

ritratti

- 282 FRANCA VALERI
a cura di Paola Bortolaso

in festival

- 285 UNARCHIVE FOUND FOOTAGE FEST
a cura di Marco Bertozzi e Alina Marazzi

inediti e rari

- 287 La tregua da Primo Levi
a Francesco Rosi
a cura di Mauro Genovese

film recensioni

- 291 Amanda di Carolina Cavalli
(Matteo Berardini)
- 292 Bones and All di Luca Guadagnino
(Giuseppe Mattia)
- Brotherhood di Francesco Montagner
(Paola Brunetta)
- 293 Calcinculo di Chiara Bellosi
(Matteo Berardini)
- 294 Californie di Alessandro Cassigoli,
Casey Kauffman (Livio Marchese)
- 295 Il colibri di Francesca Archibugi
(Edoardo Zaccagnini)
- 296 Ennio di Giuseppe Tornatore
(Andrea Chimento)
- 297 Gigi la legge di Alessandro Comodin
(Denis Lotti)
- Il legionario di Hleb Papou
(Andrea Chimento)
- 298 Margini di Niccolò Falsetti
(Giampiero Frasca)
- 299 Piccolo corpo di Laura Samani
(Giampiero Frasca)
- 300 Settembre di Giulia Louise Steigerwalt
(Paola Brunetta)
- 301 Siccità di Paolo Virzi (Giuseppe Mattia)
- 302 Ti mangio il cuore di Pippo Mezzapesa
(Alessandro Faccioli)
- 303 Vera di Tizza Covi e Rainer Frimmel
(Denis Lotti)

libri recensioni

- 304 Laura Di Bianco, Wandering Women
Urban Ecologies of Italian Feminist
Filmmaking (Angela Prudenzi)

libri segnalazioni

- 305 Mauro e Nino Genovese, Pino
Mercanti - Un regista siciliano
tra realtà e utopia, Algra Editore,
Viagrande 2019 (Loris Pellegrini)
- Nino Genovese, Mario Patanè (a cura
di), Càspera! Il Cinema di Angelo
Musco, «Quaderni della Cineteca
Nazionale», n. 11, 2022 (Loris Pellegrini)
- David Bruni, Ladri di biciclette, Caroc
Roma 2023 (Antiocho Floris)
- Vittorio Giacci, Ettore Scola. L'ultimo
enciclopedista, Bulzoni, Roma 2023
(Loris Pellegrini)

306 LE FIRME DI QUESTO NUMERO