

## Pagine schermate: sui rapporti tra letteratura e cinema nella produzione italiana del nuovo millennio

a cura di ANTIOCO FLORIS, MARCO GARGIULO e FABIO ROSSI

5 Cinecittà

### sezione monografica

#### I. saggi

- 8 ANTIOCO FLORIS, MARCO GARGIULO, FABIO ROSSI**  
 Mondo letterario e mondo audiovisivo: per una nuova dialettica, tra rimediatazione e smarginatura

#### TEORIE, GENERI E TENDENZE

- 16 FABIO ROSSI**  
 Cinema e letteratura: un dialogo multimodale complesso e imprescindibile
- 28 IVELISE PERNIOLA**  
 Cinema italiano e letteratura dal 2000 a oggi: mutazioni, incroci e traslazioni
- 39 MARTINA ZANCO**  
 "Per farla breve: racconto storie". Percorsi e scritture delle sceneggiatrici italiane dagli anni Duemila
- 50 STEFANIA RIMINI**  
 Parole che insorgono. Ferrante, Pasolini e Zanzotto nei docufilm del nuovo millennio
- 62 GIACOMO TAGLIANI**  
 Il risvolto del testo. Biografie letterarie tra cinema e televisione
- 76 ANDREA ROMANZI**  
 Nordic Noir On Screen: The Italian Gaze
- 87 MARCO GARGIULO**  
*Boys do cry*. Immaginario narrativo, cinema e realtà giovanile
- 100 LUCA BANDIRALI**  
 Da Eboli a Gomorra. Immaginazione spaziale e tipi di sguardo nella narrazione audiovisiva
- 112 IVAN GIRINA**  
 Dalla letteratura al videogioco. Riflessioni postumaniste tra burattini e androidi in *Pinocchio* e *Lies of P*

#### CLOSE-UP

- 125 MASSIMILIANO COVIELLO**  
 "C'era una volta... un pezzo di legno". *Le avventure di Pinocchio* nel cinema contemporaneo
- 134 *Grazia Deledda: un filo rosso nel cinema italiano dal muto al nuovo millennio* (Antioco Floris)
- 136 ROBERTO UBBIDIENTE**  
 La stranezza - Di un autore in cerca di personaggi
- 143 FEDERICO GIORDANO**  
 Il giallo di Donato Carrisi e le trasposizioni filmiche. L'autorialità nel genere
- 153 MARINA GUGLIELMI**  
 La tensione tra parola e immagine: scritti, diari e memorie familiari nei film di Alina Marazzi
- 163 *Lo sguardo relazionale del divenire soggetto in La vita bugiarda degli adulti* (Giulia Simi)
- 164 CAMILLA SPALVIERO**  
 Plurilinguismo e interculturalità in romanzi e serie TV per la didattica dell'italiano L2/LS: da Sumaya Abdel Qader a *Skam Italia*
- 175 MYRIAM MEREU**  
 Ancora senza pensiero? L'ecosistema narrativo e ricettivo di Gomorra dal romanzo alla serie TV
- 188 Tutto chiede salvezza tra *letteratura e Netflix* (Myriam Mereu)
- 187 ANTIOCO FLORIS**  
 Montalbano sono! La saga del commissario siciliano dalla penna di Camilleri agli schermi della TV
- 197 CAMILLA SKALLE**  
 Genere in trasformazione: *Vergine giurata* di Elvira Dones e Laura Bispuri
- 209 STEFANIA LUCAMANTE**  
 Le vie del Signore sono infinite: *Le pupille* di Alice Rohrwacher in una trama favolosa di istanze metalettiche

#### II. cronotopi e figure

- 221 Infanzia e adolescenza** (Myriam Mereu)
- 223 Libri** (Paola Valentini)
- 225 Lingue e dialetti** (Marta Idini)
- 227 Paesaggio** (Malvina Giordana)
- 231 Storia** (Fabio Pezzetti Tonion)
- 233 Voce** (Myriam Mereu)

#### III. le voci dei protagonisti

- 237 Roberto Andò** (Sandro Volpe)
- 238 Salvatore De Mola** (Antioco Floris)
- 240 Ippolita Di Majo** (Paolo Minuto e Fabio Rossi)

#### IV. i volti dei protagonisti

- 243 Gianni Amelio** (Paolo Minuto)
- 244 Antonietta De Lillo** (Bernadette Luciano)
- 245 Roberto Faenza** (Edoardo Zaccagnini)
- 247 Pietro Marcello** (Samuele Picarelli Perrotta)
- 248 Mario Martone** (Fabio Pezzetti Tonion)
- 249 Salvatore Mereu** (Massimo Atzori)
- 251 Gabriele Salvatores** (Massimo Atzori)
- 252 Pasquale Scimeca** (Daria Motta)
- 253 Paolo Sorrentino** (Francesca Cialdini)
- 255 Paolo e Vittorio Taviani** (Fabio Pezzetti Tonion)

#### V. Antologia. Tra pagina e schermo

- 258 Alex Infascelli / Carlo Lucarelli** (Matteo Berardini)
- 259 Guido Chiesa / Beppe Fenoglio** (Alessandro D'Aloisia)
- 260 Giovanni Columbu / Maria Giacobbe** (David Bruni)
- 261 Carlo Mazzacurati / Carlo Cassola** (Fabio Pezzetti Tonion)
- 262 Michele Placido / Luigi Pirandello** (Alessandro D'Aloisia)

- « 263 **Davide Ferraro / Margherita Oggero**  
 (Federica Piana)
- 264 **Luca Guadagnino / Melissa P.**  
 (Alessandro Izzi)
- 265 **Carlo Sigon / Sandrone Dazieri**  
 (Matteo Berardini)
- 266 **Paolo Virzi / Ernesto Ferrero**  
 (David Bruni)
- Saverio Costanzo / Furio Monicelli**  
 (Edoardo Zaccagnini)
- 267 **Davide Marengo / Giampiero Rigosi**  
 (Federica Piana)
- 268 **Daniele Costantini / Fabrizio De André, Alessandro Gennari**  
 (Andrea Cannas)
- 269 **Matteo Rovere / Andrea Cotti**  
 (Paola Brunetta)
- 270 **Pupi Avati / Pupi Avati**  
 (Fabio Pezzetti Tonion)
- 271 **Daniele Vicari / Giancarlo Carofoglio**  
 (Fabio Pezzetti Tonion)
- 272 **Paolo Virzi / Michela Murgia**  
 (Valerio De Simone)
- 273 **Francesca Archibugi / Umberto Contarello**  
 (Sandro Volpe)
- Alessandro Rak, Marino Guarnieri, Ivan Cappiello, Dario Sansone / Giambattista Basile**  
 (Giovanni Vito Distefano)
- 274 **Stefano Mordini / Edoardo Albinati**  
 (Riccardo Triolo)
- 275 **Salvatore Mereu / Antonio Cossu**  
 (Myriam Mereu)
- 276 **Felix Van Groeningen, Charlotte Vandermeersch / Paolo Cognetti**  
 (Marcello Tanca)

## rubriche

### *l'intervista*

- 279 **MASSIMO CARLOTTO**  
 a cura di Antiocho Floris

### *ritratti*

- 282 **FRANCA VALERI**  
 a cura di Paola Bortolaso

### *in festival*

- 285 **UNARCHIVE FOUND FOOTAGE FEST**  
 a cura di Marco Bertozzi e Alina Marazzi

### *inediti e rari*

- 287 **La tregua di Primo Levi a Francesco Rosi**  
 a cura di Mauro Genovese

### *film recensioni*

- 291 **Amanda** di Carolina Cavalli  
 (Matteo Berardini)
- 292 **Bones and All** di Luca Guadagnino  
 (Giuseppe Mattia)
- Brotherhood** di Francesco Montagner  
 (Paola Brunetta)
- 293 **Calcinculo** di Chiara Bellosi  
 (Matteo Berardini)
- 294 **Californie** di Alessandro Cassigoli, Casey Kauffman (Livio Marchese)
- 295 **Il calibri** di Francesca Archibugi  
 (Edoardo Zaccagnini)
- 296 **Ennio** di Giuseppe Tornatore  
 (Andrea Chimento)
- 297 **Gigi la legge** di Alessandro Comodin  
 (Denis Lotti)
- Il legionario di Hleb Papou**  
 (Andrea Chimento)
- 298 **Margini** di Niccolò Falsetti  
 (Giampiero Frasca)
- 299 **Piccolo corpo** di Laura Samani  
 (Giampiero Frasca)
- 300 **Settembre** di Giulia Louise Steigerwalt  
 (Paola Brunetta)
- 301 **Sicilia** di Paolo Virzi (Giuseppe Mattia)
- 302 **Ti mangio il cuore** di Pippo Mezzapesa  
 (Alessandro Faccioli)
- 303 **Vera** di Tizza Covi e Rainer Frimmel  
 (Denis Lotti)

### *libri recensioni*

- 304 **Laura Di Bianco, Wandering Women Urban Ecologies of Italian Feminist Filmmaking** (Angela Prudenzi)

### *libri segnalazioni*

- 305 **Mauro e Nino Genovese, Pino Mercanti - Un regista siciliano tra realtà e utopia**, Algra Editore, Viagrande 2019 (Loris Pellegrini)
- Nino Genovese, Mario Patanè (a cura di), **Càspea! Il Cinema di Angelo Musco**, «Quaderni della Cineteca Nazionale», n. 11, 2022 (Loris Pellegrini)
- David Bruni, **Ladri di biciclette**, Caroc Roma 2023 (Antiocho Floris)
- Vittorio Giacci, **Ettore Scola. L'ultimo enciclopedista**, Bulzoni, Roma 2023 (Loris Pellegrini)

### 306 LE FIRME DI QUESTO NUMERO