

INDICE

PREFAZIONE

- "COME FACCIAMO A SPIEGARE A MIA MOGLIE CHE QUANDO GUARDO FUORI DALLA FINESTRA STO LAVORANDO?" 9
Ignazio Senatore

- INTRODUZIONE 13

CAPITOLO PRIMO

- DENTRO LA MACCHINA: DA TAYLOR A CHAPLIN 25
Soggettività lavorativa e nuovi criteri scientifici 25
Febbre del successo e tempi dell'alienazione 27
Il cinema come raffigurazione delle condizioni socio-economiche collettive 30
Tempi moderni e "rivoluzione fordista" 33

CAPITOLO SECONDO

- IL DISAGIO DEL LAVORATORE E IL CINEMA 41
Un caso ancora aperto 41
Lulù Massa 53
Norma Rae: la donna e la fabbrica secondo Martin Ritt 59

CAPITOLO TERZO

- TEMPI DI FLESSIBILITÀ 63
Dalla "febbre dell'oro" alla "febbre del lavoro" 63
Ken Loach e i rischi del lavoratore 69
Il venir meno della cultura della solidarietà 75

CAPITOLO QUARTO

VIVERE IL LAVORO NELLA CULTURA DEL TEMPO PIENO	79
La fabbrica uccide ancora	79
Lavorare sotto assedio	87
La prospettiva del lavoro decente	93
Bibliografia	105
Indice dei nomi e dei film	109