

The Other Side of the Seventies. Media, politica e società in Italia di Pietro Cavallo	7
L'Italia democratica 1960-1976 di Simona Colarizi	21
Dal West alla Via Emilia. La nascita dell'individualismo narcisista negli anni Settanta di Marco Gervasoni	29
Gli anni Settanta, svolta nella storia della televisione italiana di Pierre Sorlin	45
I migliori anni della nostra vita. Considerazioni sul cinema italiano anni Settanta di Vito Zagarro	61
Intervista a Dario Fo sulla censura e gli anni Settanta di Pasquale Iaccio	75
La rappresentazione della lotta armata nel cinema di genere: <i>Mordi e fuggi</i> di Dino Risi e <i>Italia: ultimo atto?</i> di Massimo Pirri di Christian Uva	81
Addio alla società semplice. L'immaginario della violenza e il poliziottesco di Marcello Ravveduto	93
Il corpo polisemico degli anni Settanta di Margherita Platania	109
Vedo nudo. Il dibattito su cinema e rivoluzione sessuale (1968-1970) di Lorenzo Benadusi	123
Il comune senso del pudore. Commedia erotica famigliare, sessualità e ruoli di genere nella società italiana degli anni Settanta di Gabriele Rigola	139

«Alcune donne in guerra». Percezione e autorappresentazione del neofemminismo nel cinema italiano degli anni Settanta di Maurizio Zinni	155
L'esperienza di <i>Camion</i> di Carlo Quartucci. Un esempio di cinematografia teatrale di Annamaria Sapienza	169
Una Mostra in crisi per un'Italia in crisi? Il festival del cinema di Venezia dalla contestazione alla riforma (1968-1978) di Stefano Pisu	181
Un Paese in crisi? Gli anni Settanta tra crisi economica, sociale e politica di Stefano Magagnoli	195
Corre giovane chi corre Agip! L'Italia che cambia nei Caroselli Eni (1967-1976) di Elio Frescani	211
La radio che ascolta. <i>Chiamate Roma 3131</i> di Anna Bisogno	227
La propaganda audiovisiva di comunisti e democristiani dal '68 alla morte di Moro di Mariangela Palmieri	239