

INDICE

INTRODUZIONE	
<i>Teresa Tonchia</i>	7

PREMESSA	
<i>Claudio Bonvecchio</i>	9

PARTE I FIGURE DEL POTERE

POTERE, VIOLENZA E POLITICA NE <i>IL TRONO DI SPADE</i> E NE <i>IL SIGNORE DEGLI ANELLI</i>	
<i>Franco Goio</i>	15

IL POTERE E LA SUA OMBRA NE <i>IL SIGNORE DEGLI ANELLI</i> . DA TOLKIEN A JACKSON	
<i>Teresa Tonchia</i>	65

POTERE CARISMATICO E IL FASCINO DELL'OBEDIENZA IN <i>L'ONDA</i> DI DENNIS GANSEL	
<i>Francesco Poropat</i>	99

CONFINI, POTERE E IDENTITÀ NELLE RELAZIONI E NELLE CINEMATOGRAFIE ISRAELIANE E PALESTINESI	
<i>Moreno Zago</i>	129

PARTE II POTERE E VIOLENZA

TRASFORMAZIONI DI FORME, CIRCOLAZIONE DI FORZE IN <i>MONONOKE-HIME</i> DI HAYAO MIYAZAKI <i>Irene Candelieri</i>	153
SILENZIO, POTERE E COMPROMESSO IN FRANCESCO ROSI. <i>SALVATORE GIULIANO</i> , UN SEGRETO MAI SVELATO <i>Alessandra Arzon e Marco Caruso</i>	169
<i>BLACK MIRROR</i> : IL POTERE ATTRAVERSO LO SPECCHIO <i>Federico Cammarota</i>	193