

# Sommario

## Prefazione • 7

### 1. "TRE DONNE INTORNO AL COR..." • 9

Galeotto fu il film: Francesca da Rimini • 9

Siena mi fé, il cinema rifece: Pia de' Tolomei • 44

Tanto gentile e silenziosa appare: Beatrice • 62

### 2. "OR DISCENDIAM QUAGGIÙ NEL CIECO MONDO" • 75

Tu dei veder ch'ì fui: il conte Ugolino • 75

1911, l'*Inferno* che conquistò il mondo • 91

*Back to Hell*: Dante secondo Hollywood • 132

### 3. "PRODUSSE ESTO VISIBILE PARLARE..." • 147

Un *biopic* su Dante: *La mirabile visione* • 147

Il derby del centenario: *Dante nella vita dei tempi suoi* • 159

Ritorno a Firenze: Gianni Schicchi • 171

### 4. "QUANTI DOLCI PENSIER, QUANTO DISIO..." • 177

Il Dante sognato: i progetti di Fellini e Pasolini • 177

Echi infernali: altre ombre dantesche del secolo breve • 191

*Looking for Dante*: film mancati, documentari, lavori in corso • 210

## Appendici • 219