

INDICE

INTRODUZIONE

7

BEN HECHT

10

- #001 LA SCENA 12
- #002 DESCRIZIONE E MOVIMENTO 16

LEIGH BRACKETT

18

- #003 I TRE ATTI 20
- #004 SOGGETTO E SCALETTA 24
- #005 PISTOLA DI ČECHOV E ARINGA ROSSA 26

ERNEST LEHMAN

28

- #006 L'IRONIA DRAMMATICA 30
- #007 LA COERENZA DEL PERSONAGGIO 32
- #008 IL PAPA IN PISCINA 34

BILLY WILDER

36

- #009 UN INIZIO SORPRENDENTE 38
- #010 IL LINGUAGGIO NON VERBALE 40

JEAN-CLAUDE CARRIÈRE

42

- #011 OSSERVARE LA REALTÀ 44
- #012 THE BROOKLYN BRIDGE EARLY IN THE MORNING 46

SUSO CECCHI D'AMICO

48

- #013 LA SCALETTA 50
- #014 IL BALLO 52

SHINOBU HASHIMOTO

54

- #015 IL PUNTO DI VISTA 56
- #016 PERSONAGGI E GENERI 58
- #017 IL ROBOTTO DI GUERRE STELLARI 60

AGE & SCARPELLI

62

- #018 SCRIVI UN CORTO 64
- #019 I SOLITI IGNOTI OGGI 66

BUDD SCHULBERG

68

- #020 UNA STORIA VERA 70
- #021 LA MORFOLOGIA DELLA FIABA 72
- #022 INDIVIDUARE IL TEMA 74

ENNIO FLAIANO

76

- #023 LA MIA CITTÀ 78
- #024 IO E IL CINEMA 80
- #025 NOMI 82

ETTORE SCOLA

84

- #026 I DISPOSITIVI NARRATIVI 86
- #027 L'ELLISSI TEMPORALE 88
- #028 UN ROAD MOVIE 90

PADDY CHAYEFSKY

92

- #029 IL DIALOGO / 1 94
- #030 IL LUNGO ADDIO 98

PAUL SCHRADER 100

- #031 DESCRIVERE IL PERSONAGGIO / 1 102
#032 DESCRIVERE IL PERSONAGGIO / 2 104

WILLIAM GOLDMAN 106

- #033 LA POSTA IN GIOCO 108
#034 CONTESTO E STORIA 110
#035 TORTURA 112
#036 DENTRO LA SCENA 114

ROBERT TOWNE 116

- #037 COLLINE COME ELEFANTI BIANCHI 118
#038 LA TARTARUGA DI ESCHILO 120

RUTH PRAWER JHABVALA 122

- #039 ADATTARE UN LIBRO 124
#040 ADATTARE UN LIBRO: L'INIZIO 126

DAVID MAMET 128

- #041 IL SEGRETO PERDUTO DEGLI INCAS 130
#042 IL DIALOGO / 2 132

LAWRENCE KASDAN 136

- #043 YOU CAN'T ALWAYS GET WHAT YOU WANT 138
#044 IL VIAGGIO DELL'EROE 140

WOODY ALLEN 144

- #045 AUTOBIOGRAFIA 146
#046 IL VISO DI TRACY 148
#047 RUBARE 150
#048 IL PRANZO DI NATALE 152

NORA EPHRON 154

- #049 DESCRIVERE IL PERSONAGGIO / 3 156
#050 IL TEMA 158

EFTHYMIS FILIPPOU 160

- #051 IL DIALOGO / 3 162
#052 IL GROTTESCO 164

AARON SORKIN 166

- #053 DESCRIVERE IL PERSONAGGIO / 4 168
#054 IL DIALOGO / 4 170
#055 BIOGRAFIE 172
#056 MONOLOGO E FUORI CAMPO 174

DIABLO CODY 176

- #057 NESSUNO È IN GRADO DI FARE QUELLO CHE FAI TU 178
#058 CAMBIA GENERE 180

QUENTIN TARANTINO 182

- #059 IL MACGUFFIN 184
#060 CRONOLOGIA E FLASHBACK 186
#061 UTOPIA E DISTOPIA 188