

## INDICE

### INTRODUZIONE

- 13 Noi e Martone  
*di Pedro Armocida*
- 17 Martone e noi  
*di Giona A. Nazzaro*
- 21 Aprire strade percorribili  
*di Emanuele Trevi*
- 27 Nell'agone del tempo presente. Intervista a Mario Martone/1  
*di Giona A. Nazzaro*
- 46 La macchina comica. Intervista a Mario Martone/2  
*di Pedro Armocida - Giona A. Nazzaro*
- 57 I dieci film della mia vita dalla A alla A  
*di Mario Martone*

### IL CINEMA

- 61 Nello specchio della città. In dialogo con Napoli e le sue energie  
*di Bruno Roberti*
- 77 Interno/esterno, giorno/notte. Drammaturgie dello spazio  
*di Bruno Di Marino*
- 89 La potenza della mediazione  
*di Roberto De Gaetano*
- 98 Un cinema che nasce dal vivo  
*di Gianfranco Capitta*

- 110 La scena e lo schermo: la porosità dei luoghi e l'eccedenza del reale  
di *Daniele Dottorini*
- 120 «Come mai nessuno aveva pensato che fosse».  
Il rapporto (complesso) con le fonti letterarie  
di *Gabriele Gimmelli*
- 133 Nell'agone della Storia  
di *Matteo Marelli - Giulio Sangiorgio*
- 143 Come suona il suo cinema?  
di *Francesco Palmieri*
- 153 E Scarpetta diede ragione a Caccioppoli  
di *Alberto Anile*
- 163 Teatri vuoti, spazi rimossi. La trilogia dei film-opera  
di *Massimo Fusillo - Serena Guarracino*

## I FILM

- 173 *Morte di un matematico napoletano* (1992)  
di *Daniela Persico*
- 179 *Rasoi* (1993)  
di *Cristiana Paternò*
- 185 *L'amore molesto* (1995)  
di *Massimo Causo*
- 191 Tra documento e sogno. *Antonio Mastronunzio pittore sannita* (1994),  
*Una storia Saharawi* (1996), *La salita* (1997)  
di *Daniela Turco*
- 202 *Teatro di guerra* (1998)  
di *Lorenzo Esposito*
- 208 *L'odore del sangue* (2004)  
di *Francesca Monti*
- 215 *Noi credevamo* (2010)  
di *Adriano De Grandis*
- 221 *Il giovane favoloso* (2014)  
di *Roberto Manassero*
- 227 *Capri-Revolution* (2018)  
di *Chiara Fanetti*
- 234 *Il sindaco del rione Sanità* (2019)  
di *Eddie Bertozzi*
- 240 *Qui rido io* (2021)  
di *Luca Pacilio*
- 247 *Nostalgia* (2022)  
di *Giona A. Nazzaro*

## TESTIMONIANZE

- 255 Intervista a Renato Berta  
*di Cecilia Ermini*
- 262 Intervista a Anna Bonaiuto  
*di Ilaria Ravarino*
- 268 Intervista a Roberto De Francesco  
*di Marzia Gandolfi*
- 278 Intervista a Ippolita di Majo  
*di Ilaria Feole*
- 285 Intervista a Iaia Forte  
*di Michela Greco*
- 292 Intervista a Jacopo Quadri  
*di Michela Greco*
- 299 Intervista a Andrea Renzi  
*di Mauro Donzelli*
- 307 Intervista a Toni Servillo  
*di Paola Casella*
- 314 Ragionare (e vedere) per analogie e corrispondenze  
*di Elisabetta Sgarbi*
- 318 Come presentare un film di Martone  
*di Gloria Zerbinati*

## MATERIALI

- 323 Filmografia