

ALICE IN WONDERLAND

Scheda per i più piccoli

(*Scheda a cura di Leonardo Moggi*)

CREDITI

Regia: Tim Burton.

Soggetto: dai romanzi “Le avventure di Alice nel Paese delle Meraviglie” e “Attraverso lo specchio” di Lewis Carroll.

Sceneggiatura: Linda Woolverton.

Fotografia: Dariusz Wolski.

Montaggio: Chris Lebennon.

Scenografia: Robert Stromberg.

Musiche: Danny Elfman.

Costumi: Colleen Atwood.

Interpreti: Mia Wasikowska (Alice), Johnny Depp (Cappellaio Matto), Anne Hathaway (Regina Bianca), Helena Bonham Carter (Regina Rossa), Stephen Fry (Stregatto), Crispin Glover (Illosovic Stayne, il Fante di Cuori), Christopher Lee (Ciciarampa), Michael Sheen (Bianconiglio), Alan Rickman (il Brucaliffo), Matt Lucas (Pincopanco e Pancopinco), Timothy Spall (Segugio), Barbara Windsor (Ghiro), Noah Taylor (Leprotto Marzolino)...

Casa di produzione: Walt Disney Pictures.

Genere: Fantastico.

Origine: USA.

Anno di edizione: 2010.

Distribuzione (Italia): Walt Disney Studios Motion Pictures.

Durata: 108 min.

Sinossi

Alice teme di essere pazza. Da quando è piccola continua a fare sempre lo stesso sogno, non sta mai attenta quando le parlano, è diversa dal resto della buona società che frequenta e non si integra nelle regole del suo mondo. Affinché non rimanga zitella come la zia, che senza marito pazza lo è diventata sul serio, i parenti le combinano il matrimonio con un ottimo partito: un giovanotto integrato, conformato, di nobile lignaggio e con qualche problema digestivo.

Al grande ricevimento nel quale le verrà fatta la proposta, però, le visioni di Alice si fanno insistenti, il ticchettio di un orologio sembra ossessionarla e, sul più bello, vede comparire un coniglio in doppiopetto che le indica che è oramai tardi. Alice lo segue nella sua tana e finisce in quel mondo che aveva sognato fin da piccola, dove scopre che esiste una profezia riguardo una sua omonima la quale, con l'aiuto del Cappellaio Matto, del Coniglio Marzolino ecc. ecc., sconfiggerà una creatura malvagia liberando il regno dalla tirannia della Regina Rossa e riportando al trono la sorella più bella, la Regina Bianca.

(Gabriele Niola su *Mymovies.it*)

Unità 1 - (Minutaggio da 00:00 a 03:39)

1. Unisci le domande alle risposte corrette:

Cosa sta accadendo?	Nella sequenza iniziale del film vediamo Alice bambina che interrompe una discussione tra il padre e i suoi soci in affari perché ha avuto un incubo.
Dove e in quale periodo è ambientata la vicenda?	Alice ha venti anni ed è stata organizzata, a sua insaputa, una festa per il suo fidanzamento.
Cosa è accaduto nella sequenza iniziale del film?	La vicenda è ambientata nell'Inghilterra di metà Ottocento

Unità 2 - (Minutaggio da 03:40 a 08:36)

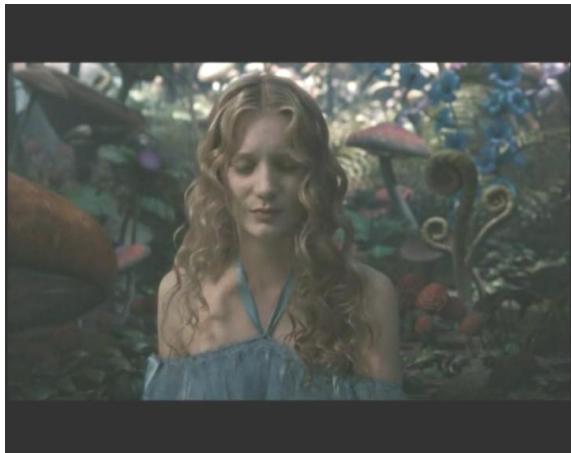
1. Come in tutte le fiabe, anche qui non possono mancare i mezzi magici. Quali dei seguenti sono presenti nel film?

La lampada magica	
La bevanda che fa rimpicciolire	
Il tappeto volante	
La torta che fa crescere	
La Spada Bigralace che serve a sconfiggere il terribile Ciciarampa	

2. Descrivi il “Sottomondo”. Vero o falso?

	Vero	Falso
È un mondo allegro e divertente		
È cupo e triste		
Il cielo è sempre nuvoloso		
La vegetazione è strana e rigogliosa		

5. In quale delle quattro inquadrature Alice non si trova nel Sottomondo?



A



B



C



D

SOLUZIONE:

Nell'inquadratura

Unità 3 - (Minutaggio da 08:37 a 13:56)

1. Regine a confronto. A ognuna le sue caratteristiche da inserire nella seguente tabella:

LA REGINA ROSSA	LA REGINA BIANCA

È bassa; È bella; È buona; È crudele; Ha una grande testa sproporzionata al corpo; Si muove come se fosse una statuina

2. I castelli a confronto. Termina le seguenti frasi:

- Il castello della Regina Rossa, detto anche Rocca Tetra, è un vero e proprio castello degli orrori dove predominano i colori e
- Nel castello della Regina Bianca, detto Marmorea, predomina il colore

3. Uno dei protagonisti del film è sicuramente il Cappellaio Matto. Prova a descriverlo completando la seguente definizione:

Chioma e occhi abbagliante. Nei suoi occhi è leggibile non solo la follia ma anche la tristezza al ricordo dei misfatti della Il incita la folla contro la

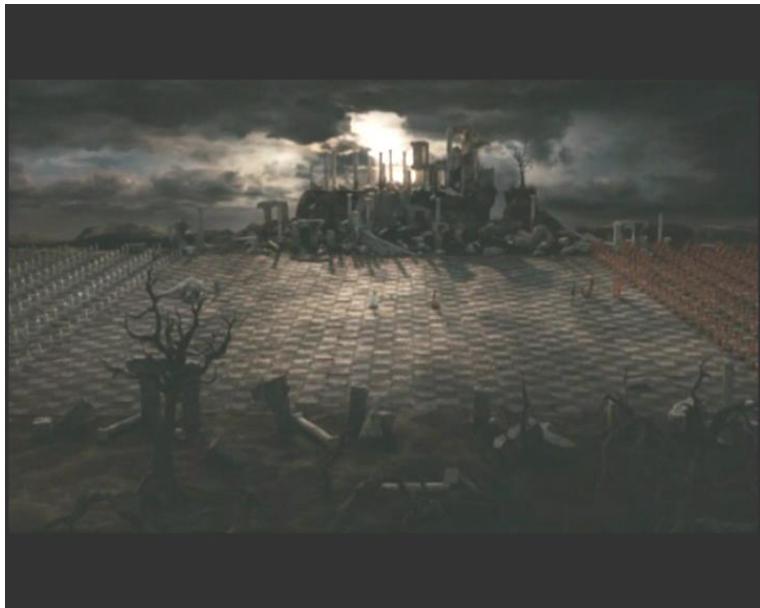
Unità 4 - (Minutaggio da 13:57 a 17:48)

1. E adesso il finale del film. Qual è la frase sbagliata?

- Alice decide di diventare la paladina della Regina Bianca
- Alice taglia la testa al Ciciarampa con la Spada Bigralace così come era stato predetto
- Alice ritorna nel suo mondo
- Alice si sposa
- Alice comprende che crescere non significa rinunciare ai propri sogni
- Alice parte per la Cina

SOLUZIONE:

2. Descrivi il campo di battaglia dove avviene lo scontro finale. Fai una croce accanto alla definizione corretta.



Sembra un vero campo di battaglia	
Sembra un campo da calcio	
Sembra una scacchiera	