

ARRIETTY - IL MONDO SEGRETO SOTTO IL PAVIMENTO
KARIGURASHI NO ARRIETTY

Scheda per i più grandi

(Scheda a cura di Leonardo Moggi)

CREDITI

Regia: Hiromasa Yonebayashi.

Sceneggiatura: Hayao Miyazaki.

Storyboard: Hiromasa Yonebayashi.

Musiche: Cécile Corbel.

Doppiatori originali: Mirai Shida (Arrietty), Ryunosuke Kamiki (Shō), Keiko Takeshita (Sadako), Kirin Kiki (Haru), Shinobu Ōtake (Homily), Tomokazu Miura (Pod), Tatsuya Fujiwara (Spiller).

Doppiatori italiani: Giulia Tarquini (Arrietty), Manuel Meli (Shō), Aurora Cancian (Sadako), Doriana Chierici (Haru), Barbara De Bortoli (Homily), Luca Biagini (Pod), Alessandro Campaiola Ward (Spiller).

Casa di produzione: Studio Ghibli.

Distribuzione (Italia): Lucky Red.

Origine: Giappone.

Genere: Animazione.

Anno di edizione: 2010.

Durata: 94 min.

Sinossi

Sotto il pavimento di una grande casa nella campagna di Tokyo, vive, con il padre Pod e la madre Homily, la giovane Arrietty. Benché in tutto simili agli uomini, Arrietty e i suoi genitori sono in realtà degli esseri piccolissimi, alti appena dieci centimetri, che per vivere prendono in prestito dagli umani tutto quello che serve loro per sopravvivere, ma in quantità piccolissime, in modo che nessuno se ne accorga. Per questo si chiamano *prendinprestito*.

La vita di Arrietty cambia, però, quando nella grande casa viene ad abitare Sho, un ragazzo della sua età, che deve trascorrere un periodo di assoluto riposo prima di un'importante operazione al cuore. Al suo arrivo nella vecchia casa dove la madre ha trascorso l'infanzia, Sho riesce a scorgere Arrietty. Il fatto scatena il terrore nella famiglia di Arrietty e i suoi genitori decidono di traslocare per cercare un posto più sicuro, temendo che gli umani possano fare loro del male.

Tra Arrietty e Sho, dopo l'iniziale diffidenza, si fa strada la curiosità reciproca che si trasforma in fiducia e in tenera amicizia, nonostante le differenti dimensioni e il divieto di farsi vedere dagli umani imposto ad Arrietty dai genitori.

I loro incontri furtivi non passano però inosservati e gli umani scoprono la presenza della famiglia dei *prendinprestito* che si vede costretta ad abbandonare quella casa. I due ragazzi sono così costretti a dirsi addio. Non si incontreranno più, ma Sho porterà per sempre dentro di sé il ricordo di Arrietty. L'amicizia con Arrietty, anche se breve, gli ha fatto trovare il coraggio e la serenità per affrontare l'operazione.

Arrietty ha invece un'altra difficile sfida: deve cominciare una nuova vita con la sua famiglia, trovare un nuovo posto dove vivere, cercando di sopravvivere all'estinzione. A guidarli in questa nuova avventura è Spiller, un ragazzo selvaggio della loro specie.

Unità 1 - (Minutaggio da da 00:00 a 03:52)

Caratteristiche narrative

1. Completa le seguenti risposte:

Chi è la protagonista di questo film?

La protagonista è una di quattordici di nome Arrietty non è una ragazzina: è un esserino alto appena dieci e appartiene alla razza dei

Arriety vive con suo e sua sotto il di una grande casa nella campagna di Essi vivono nutrendosi degli scarti degli umani e sono soliti “prendere in” gli oggetti che vengono lasciati in giro, o dimenticati, dagli

Chi è il narratore della storia?

A raccontare la storia è, un ragazzino di dodici anni che,, attende un’operazione molto importante al

Sho ha bisogno di assoluto e trascorre il periodo prima dell’operazione nella casa della, dove, nascosti, vivono anche e i suoi Un giorno, durante un’..... di Arrietty, Sho la vede.

Cosa succede quando Arrietty viene scoperta da Sho?

Non appena Arrietty viene da Sho, i della ragazza si spaventano: temono che gli possano fare loro del e decidono, così, di

Nel frattempo, però, tra Arrietty e Sho si instaura una tenera Arrietty capisce, infatti, che si può fidare del Sho è e L’amicizia con Arrietty lo aiuterà a trovare il e la per affrontare l’.....

2. Il Montaggio. Cosa viene prima, cosa dopo? Metti in ordine cronologico le seguenti scene:



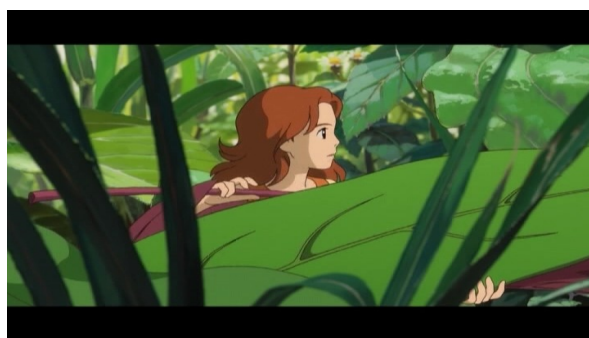
A:



B:



C:



D:



E:



F:

Unità 2 - (Minutaggio da 03:53 a 12:03)

Caratteristiche narrative

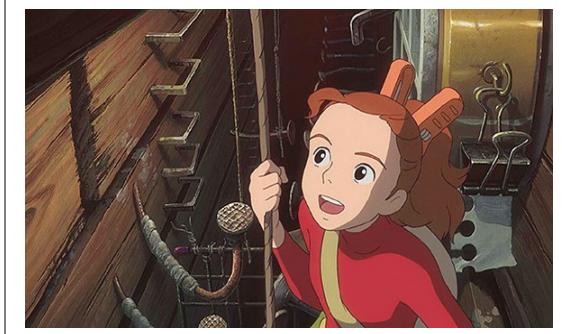
Inserisci la risposta giusta accanto a ciascuna domanda:

Chi è a vedere Arrietty per primo?	
Chi accompagna Arrietty nella sua prima spedizione?	
Di che cosa ha bisogno la madre di Arrietty dalla spedizione del marito e della figlia?	
Cosa succede durante la prima spedizione di Arrietty?	
Chi vuole catturare Arrietty e la sua famiglia?	
Che fine fa la zolletta di zucchero che Arrietty aveva preso in cucina con l'aiuto del padre?	

1. Il padre acconsente di portare con sé la figlia, anche se la madre teme che possa accaderle qualcosa di brutto. Il padre però vuole che Arrietty cominci a seguirlo nelle sue spedizioni per poter imparare a procurarsi il cibo e ciò di cui ha bisogno.
2. La zolletta di zucchero cade durante la fuga di Arrietty, ma viene trovata da Sho che la fa riavere ad Arrietty che, però, non la prende per paura di essere scoperta.
3. La governante della casa.
4. Il gatto della zia. Il giorno in cui Sho arriva in quella casa viene attratto dal gatto che fiuta qualcosa in giardino.
5. La madre chiede una zolletta di zucchero e un fazzoletto.
6. Mentre Arrietty sta per prendere il fazzoletto che la madre le aveva chiesto, Sho apre gli occhi e la vede. Arrietty si spaventa e, nella fuga, fa cadere anche la zolletta di zucchero presa in cucina dopo tante fatiche.

Caratteristiche visive

Inquadrature. Come viene inquadrata Arrietty in base alla scala dei campi/piani?



A:



B:



C:

Unità 3 - (Minutaggio da 12:04 a 13:12)

Caratteristiche narrative

Vero o falso? Correggi quelle false:

	VERO	FALSO
La madre di Arrietty è felice di cambiare casa.		
Arrietty, una volta scoperta, diventa subito amica di Sho.		
Sho decide di regalare una nuova cucina alla famiglia di Arrietty e fa felice la mamma di Arrietty.		

Caratteristiche visive

Indica quali aggettivi si riferiscono alla casa di Arrietty:

Confortevole	
Moderna	
Grande	
Accogliente	
Tecnologica	
Disordinata	
Minuscola	
Colorata	

Unità 4 - (Minutaggio da 13:13 a 21:15)

Caratteristiche narrative

Che cosa accade? Metti nel giusto ordine cronologico gli eventi della parte finale del film:

Il gatto conduce Sho da Arrietty. I due ragazzi si salutano.	
La governante scopre la casa di Arrietty, cattura la madre e la nasconde in un barattolo della dispensa.	
Arrietty, grazie all'aiuto di Sho, ritrova sua madre. Sho rimette tutto in ordine, affinché nessuno trovi degli indizi, e fa scomparire Arrietty e sua madre.	
Arrietty va da Sho, si fa vedere e lo informa che per colpa sua lei e i suoi genitori sono costretti ad andarsene.	
I genitori di Arrietty si preparano a lasciare la loro casa. Arrietty vuole prima salutare Sho.	
Arrietty e i suoi genitori sono pronti a cominciare una nuova vita.	
Arrietty chiede aiuto a Sho.	

Caratteristiche visive

Le soggettive. Chi sta guardando?

Le soggettive sono delle inquadrature che esprimono lo sguardo di un personaggio. Guardate le due inquadrature seguenti e cercate di capire chi è che sta guardando.

		
Questa è la soggettiva di		
		
Questa è la soggettiva di		

Questa è la locandina del film. Usa la tua immaginazione per crearne una nuova...

