

## CENERENTOLA - CINDERELLA

### Scheda per i più grandi

*(Scheda a cura di Leonardo Moggi)*

#### CREDITI

**Regia:** Kenneth Branagh.

**Sceneggiatura:** Chris Weitz.

**Fotografia:** Haris Zambarloukos.

**Montaggio:** Martin Walsh.

**Musiche:** Patrick Doyle.

**Scenografia:** Dante Ferretti.

**Costumi:** Sandy Powell.

**Interpreti:** Lily James (Ella/Cenerentola), Richard Madden (Principe), Cate Blanchett (Lady Tremaine), Helena Bonham Carter (Fata Madrina), Holliday Grainger (Anastasia), Sophie McShera (Genoveffa), Hayley Atwell (madre di Cenerentola), Ben Chaplin (padre di Cenerentola), Stellan Skarsgård (Gran Duca), Nonso Anozie (Capitano), Derek Jacobi (Re), Eloise Webb (Cenerentola da giovane)...

**Genere:** Fantastico, sentimentale.

**Origine:** USA.

**Anno di edizione:** 2015.

**Casa di produzione:** Walt Disney Pictures.

**Distribuzione (Italia):** Walt Disney Studios Motion Pictures.

**Durata:** 105 min.

#### Sinossi

Cenerentola è la storia di Ella (Cenerentola), una giovane ragazza figlia di un mercante. Dopo la morte della madre, suo padre si risposa e la matrigna, con le sue figlie, Anastasia e Genoveffa, si trasferisce nella dimora di Cenerentola. Ma quando improvvisamente il padre muore, Cenerentola si ritrova alla mercé delle tre donne, gelose e malvagie. Relegata alla stregua di una serva, coperta di cenere e stracci, Cenerentola potrebbe facilmente perdere ogni speranza. Invece, nonostante le crudeltà di cui è vittima, desidera solo onorare le parole pronunciate da sua madre sul letto di morte, che le raccomandava di «*avere coraggio ed essere gentile*». Un giorno, la giovane incontra nel bosco un ragazzo affascinante e se ne innamora immediatamente; ignorando che, in realtà, si tratta di un principe, Cenerentola sente di aver incontrato la sua anima gemella. La vita della ragazza cambia quando giunge in tutta la città la notizia che, a corte, si terrà un ballo, organizzato dal re, durante il quale il principe potrebbe scegliere la sua promessa sposa. Cenerentola spera di poter nuovamente incontrare l'affascinante giovane. Purtroppo, la matrigna le proibisce di andare alla festa, strappandole l'abito che avrebbe dovuto indossare. Grazie all'aiuto magico della fata Madrina, la ragazza viene vestita di un meraviglioso abito principesco e riesce a recarsi segretamente al ballo dove attira l'attenzione del principe e danza insieme a lui fino a mezzanotte, quando l'incantesimo svanisce. Cenerentola fugge di corsa, lasciando nel palazzo una scarpettina di cristallo. Sarà proprio attraverso questo indizio che il principe, innamorato della misteriosa fanciulla, riuscirà a ritrovarla: solo Cenerentola, infatti, riesce a calzarla tra tutte le ragazze del reame. Cenerentola e il principe potranno così coronare il loro sogno d'amore.

## **Unità 1 - (Minutaggio da 00:00 a 04:55)**

### **Caratteristiche narrative**

1. Perché la matrigna e le sue figlie si trasferiscono a casa di Cenerentola?
  
2. Descrivi Ella:
  
3. Perché Ella verrà chiamata Cenerentola?
  
4. Descrivi Lady Tremaine:
  
5. Chi sono Anastasia e Genoveffa?
  
6. Cosa accade dopo la sequenza che hai appena visto?

### **Caratteristiche sonore**

#### **La voice over**

7. Per tutto il film sentiamo una voce narrante detta voice over: sai a quale personaggio del film appartiene la voce?

## Unità 2 - (Minutaggio da 04:56 a 09:57)

### Caratteristiche visive

Osserva attentamente

### Le inquadrature

1. Definisci i seguenti campi e piani:



A

Campo: .....



B

Campo: .....



C

Piano: .....



D

Piano: .....

### Caratteristiche narrative

## 2. Perché Ella scappa nel bosco?

### 3. Chi è il giovane che Ella incontra?

#### 4. Perché il giovane principe dice di essere un apprendista?

## Unità 3 - (Minutaggio da 09:58 a 19:30)

### Caratteristiche narrative

1. Cosa è accaduto? Metti in ordine i fatti che sono avvenuti prima della sequenza dell'Unità 3:

	La matrigna, ricevuta la notizia del ballo, spera di poter far sposare una delle due figlie al principe per risollevare le sorti della famiglia.
	La sera del ballo Ella viene umiliata dalla matrigna e dalle sorellastre che le fanno a pezzi il vestito.
	Il re e la corte decidono di organizzare un ballo durante il quale il principe sceglierà la sua futura sposa.
	Ella spera di partecipare al ballo, così da poter rivedere il suo apprendista.
	Il principe, per rivedere la fanciulla, decide di estendere gli inviti al ballo non solo ai nobili, ma anche alla gente comune.

2. Cosa avviene invece in questa sequenza?

3. Cosa raccomanda la fata Madrina a Ella?

### Caratteristiche sonore

#### **Ascolta attentamente**

#### **La musica nel film**

4. Abbina i seguenti brani musicali alle scene indicate:

Brano 1	
Brano 2	
Brano 3	

- La trasformazione della zucca in carrozza
- Il ballo a corte tra Cenerentola e il principe
- La notizia della morte del padre

## Unità 4 - (Minutaggio da 19:31 a 25:49)

### Caratteristiche narrative

1. Cosa avviene appena Cenerentola si presenta al ballo?
2. Cosa fanno Cenerentola e il principe durante il ricevimento?
3. Cosa succede a mezzanotte?
4. Cosa decide di fare il principe?
5. Chi impedisce a Cenerentola di dimostrare la propria identità attraverso la prova della scarpetta?

### Caratteristiche visive

#### **Il montaggio**

6. Metti nel giusto ordine cronologico le seguenti inquadrature:





C



D



E

Soluzione:

1. ....

2. ....

3. ....

4. ....

5. ....