

IL LIBRO DELLA GIUNGLA *THE JUNGLE BOOK*

Scheda per i più piccoli

(Scheda a cura di Leonardo Moggi)

CREDITI

Regia: Jon Favreau.

Soggetto: ispirato all'omonimo romanzo di Rudyard Kipling.

Sceneggiatura: Justin Marks.

Fotografia: Bill Pope.

Montaggio: Mark Livolsi.

Musiche: John Debney.

Scenografie: Christopher Glass.

Interpreti e personaggi: Neel Sethi (Mowgli).

Doppiatori originali: Neel Sethi (Mowgli), Bill Murray (Baloo), Ben Kingsley (Bagheera), Idris Elba (Shere Khan), Lupita Nyong'o (Raksha), Scarlett Johansson (Kaa), Giancarlo Esposito (Akela), Christopher Walken (Re Louie).

Doppiatori italiani: Luca Tesei (Mowgli), Neri Marcorè (Baloo), Toni Servillo (Bagheera), Alessandro Rossi (Shere Khan), Violante Placido (Raksha), Giovanna Mezzogiorno (Kaa), Luca Biagini (Akela), Giancarlo Magalli (Re Luigi)

Genere: avventura, fantastico, drammatico.

Origine: U.S.A.

Anno di edizione: 2016.

Casa di produzione: Walt Disney Pictures, Fairview Entertainment.

Distribuzione (Italia): Walt Disney Pictures.

Durata: 105 min.

Sinossi

Basato sui racconti di Rudyard Kipling e ispirato al classico d'animazione Disney, *Il Libro della Giungla* è un'epica avventura live action, che vede protagonista Mowgli, un cucciolo d'uomo cresciuto da una famiglia di lupi. Mowgli è costretto a lasciare la giungla quando la temibile tigre Shere Khan, segnata dalle cicatrici dell'uomo, giura di eliminarlo per evitare che diventi anche lui una minaccia. Costretto ad abbandonare il branco di lupi, Mowgli s'imbarca in un avvincente viaggio, guidato dal suo severo mentore, la pantera Bagheera, e dallo spensierato orso Baloo.

Lungo il cammino, Mowgli s'imbatte in creature selvatiche non proprio amichevoli, tra cui il pitone Kaa, e King Louie (Re Luigi), un enorme gigantopiteco che tenta di costringere il ragazzino a rivelargli il segreto del mortale fiore rosso: il fuoco.

Mowgli raggiunge il villaggio degli uomini, ruba una torcia e corre alla tana dei lupi per sfidare la tigre, appiccando, senza volerlo, un incendio dietro di sé. Infine, giunge alla pozza d'acqua dove si sono radunati tutti gli animali, e sfida apertamente Shere Khan.

Nel duello finale, Mowgli prepara una trappola per sconfiggere la tigre: il ragazzo attira Shere Khan in cima a un albero morto, il cui ramo si spezza, facendo precipitare il grosso felino tra le fiamme, mentre Mowgli si salva aggrappandosi a una fune.

Unità 1 - (Minutaggio da 00:00 a 13:15)

Caratteristiche narrative

1. Completa le risposte delle seguenti domande:

- Dove è ambientata la storia?

Nella indiana.

- Perché tutti gli animali sono radunati intorno alla pozza di acqua?

Un giorno, durante la secca, tutti gli della giungla si riuniscono all'unica pozza d'..... rimasta, stabilendo la Tregua dell'Acqua: un trattato di non aggressione reciproca, tra prede e predatori, a causa della priorità data dal doversi dissetare.

- Chi è Mowgli?



Mowgli è un cucciolo d'..... allevato da Raksha, una indiana, e dal suo branco capeggiato dal saggio lupo Akela, alla quale è stato portato quando era ancora un neonato dalla nera Bagheera. Mowgli deve affrontare continue sfide per stare al passo dei fratelli lupi e spesso viene rimproverato da Bagheera e Akela per il ricorso all'utilizzo di “trucchi umani”, come la costruzione di utensili, invece di imparare a comportarsi da vero lupo.

- Chi è Shere Khan e cosa pretende dagli altri animali?



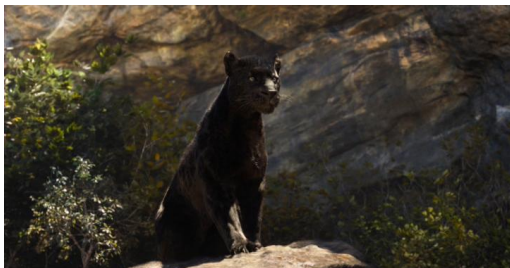
Shere Khan è la terribile del Bengala che tra gli animali fiuta l'..... di Mowgli. La tigre accusa i lupi di proteggere il bambino, affermando che Mowgli diventerà sicuramente un uomo crudele come i suoi simili, e avverte che quando la tregua finirà tornerà per ucciderlo.

- Perché Shere Khan odia così tanto Mowgli?

Shere Khan uccise il di Mowgli, finendo tuttavia accecato ad un occhio e sfigurato nel volto, dal della torcia che il padre di Mowgli ha usato per difendersi. Questo episodio non ha fatto che aumentare l'odio della tigre per tutta la razza, ritenuta pericolosa per la sopravvivenza degli animali.

Gli altri animali...

- Chi è Bagheera?



È la pantera che ha salvato Mowgli portandolo dai lupi. Autoritario, brusco e con un grande rispetto della legge della giungla, è comunque un personaggio di buon cuore e un fedele del bambino.

- Chi sono Raksha e Akela?



Raksha è una indiana che ha Mowgli.
Akela è il saggio capo

Caratteristiche sonore

La voice over

2. Per tutto il film sentiamo una voce narrante, detta voice over. Sai a quale personaggio del film appartiene la voce?

La musica del film

Ascolta attentamente

Ascolta il Brano 1 e il Brano 2 e poi decidi a quale sequenza, A o B (che vedrai subito dopo senza audio), abbinarne le rispettive musiche.

Osserva attentamente

- Sequenza A: Shere Khan attacca Mowgli.
- Sequenza B: Mowgli incontra i maestosi elefanti.

3. Adesso prova ad abbinare la musica più adatta a ciascuna sequenza:

Sequenza A abbinata al

Sequenza B abbinata al

Unità 2 - (Minutaggio da 13:16 a 19:56)

Caratteristiche narrative

1. Cosa è accaduto?

Cerca di ricostruire la trama del film ordinando le scene che separano la sequenza dell'Unità 1 dalla sequenza dell'Unità 2. Numera nell'ordine giusto le seguenti frasi:

1	Quando arriva la stagione delle piogge i lupi si riuniscono per decidere come comportarsi a seguito della minaccia espressa dalla tigre.
	Mowgli riesce a scappare grazie all'aiuto di una mandria di bufali d'acqua.
	Durante il cammino, i due vengono attaccati da Shere Khan che ferisce Bagheera in combattimento.
	Mowgli decide volontariamente di lasciare la giungla per la sicurezza del suo branco e parte, insieme a Bagheera, per andare verso un vicino villaggio di uomini.
5	Mowgli, rimasto solo, si lascia trasportare dalla corrente di un fiume fino a giungere a una zona nebbiosa della giungla, dove si imbatte in Kaa, un enorme pitone.

2. Descrivi Kaa:



3. Descrivi Baloo:



Caratteristiche sonore

Le canzoni del film

John Debney ha scritto musiche completamente nuove per questo film, ma sono state utilizzate due canzoni che erano presenti nella storica animazione della Walt Disney, del 1967, di cui questo film è il remake in live action. I personaggi si descrivono anche attraverso ciò che cantano.

Ascolta attentamente

4. Prova infatti ad ascoltare il motivo “Lo stretto indispensabile”, cantato da Baloo, per capire la filosofia di vita del personaggio.

Caratteristiche visive



5. Quali sono i colori che caratterizzano la folta giungla?

Unità 3 - (Minutaggio da 19:57 a 26:16)

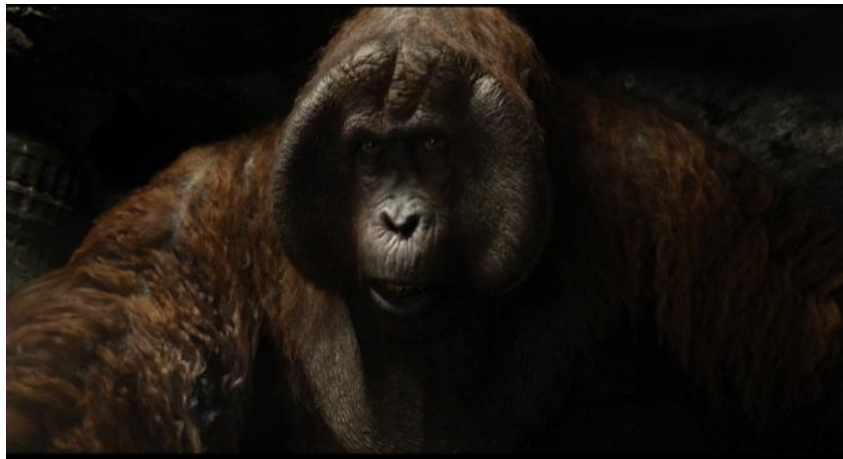
Caratteristiche narrative

1. Che cosa è accaduto?

Cerca di ricostruire la trama del film ordinando le scene che separano la sequenza dell'Unità 2 dalla sequenza dell'Unità 3. Numera nell'ordine giusto le seguenti frasi:

1	Salvato da Baloo, Mowgli, seppur con riluttanza, lo aiuta a raccogliere del miele.
	Bagheera ritrova Mowgli e lo esorta a recarsi al villaggio degli uomini.
	Nel frattempo, Shere Khan ritorna dal branco dei lupi; furioso per l'assenza di Mowgli, la tigre uccide Akela e decide di stabilirsi nel territorio, confidando che Mowgli tornerà per vendicarsi.
	Mowgli, dopo aver saputo che anche Baloo vuole che vada al villaggio degli uomini, si rifugia, contrariato, sopra un albero dove viene rapito dalle alcune scimmie che lo trasportano fino a un tempio indiano abbandonato, al cospetto di Re Luigi.
	All'alba, prima della partenza, Mowgli salva un cucciolo di elefante indiano usando delle liane per farlo uscire dalla voragine in cui era intrappolato, ottenendo così la fiducia degli elefanti.

2. Re Luigi. Vero o falso?



Re Luigi è...

	VERO	FALSO
Un gigantesco scimmione.		
	VERO	FALSO
Amichevole con Mowgli.		

	VERO	FALSO
Curioso di conoscere il segreto del “fiore rosso”, ovvero: il fuoco.		

PER SAPERNE DI PIÙ:

Su Re Luigi...

Re Luigi, doppiato in originale da Christopher Walken e in italiano da Giancarlo Magalli, a differenza della versione animata del 1967, è un gigantopiteco (dato che gli oranghi non sono nativi dell'India), una specie preistorica di scimmia, dalle sembianze di un orango del Borneo.

3. Cosa succede dopo?

Unisci con una linea le seguenti vicende seguendo la cronologia della storia:

I tre vengono scoperti e inseguiti dalle scimmie e da Luigi, il quale rivela a Mowgli che Akela è morto.

Durante l'inseguimento, Luigi finisce sepolto sotto le macerie del tempio.

Mowgli, che è riuscito a fuggire, decide di tornare a casa e di confrontarsi con Shere Khan.

Baloo e Bagheera raggiungono il tempio e salvano Mowgli.

Caratteristiche visive

Le inquadrature

4. Come è inquadrato Mowgli? Vicino o lontano?



A



B



C

Unità 4 - (Minutaggio da 26:17 a 29:26)

Caratteristiche narrative

1. Riassumi la parte finale del film. Cosa viene prima e cosa viene dopo?

Dai ordine al finale del film inserendo correttamente le tre sequenze mancanti:

1	Mowgli raggiunge il villaggio degli uomini, ruba una torcia e corre alla tana dei lupi per sfidare la tigre.
2	
3	Mowgli giunge alla pozza d'acqua dove si sono radunati tutti gli animali, e sfida apertamente Shere Khan.
4	La tigre lo accusa di essere diventato come tutti gli altri uomini e gli mostra i danni causati dall'incendio.
5	Mowgli, per dimostrare di tenere alla propria famiglia e alla giungla, getta la torcia nell'acqua, rimanendo indifeso.
6	
7	
8	Gli elefanti indiani raggiungono Mowgli e lo aiutano spegnendo l'incendio deviando la corrente del fiume.

- *Mowgli prepara una trappola per sconfiggere la tigre: il ragazzo la attira in cima a un albero morto, il cui ramo si spezza, facendo precipitare Shere Khan tra le fiamme. Il bambino si salva aggrappandosi ad una fune.*
- *Mowgli, senza volerlo, appicca un incendio dietro di sé.*
- *Shere Khan attacca Mowgli, ma Baloo, Bagheera e il branco di lupi si lanciano contro la tigre, sebbene nessuno di loro riesca a fermarla.*

2. Perché Mowgli riesce a sconfiggere Shere Khan?

3. Adesso colora il seguente disegno:

