

KUNG FU PANDA

Scheda per i più grandi

(Scheda a cura di Leonardo Moggi)

CREDITI

Regia: Mark Osborne, John Stevenson.

Soggetto: Ethan Reiff, Cyrus Voris.

Sceneggiatura: Jonathan Aibel, Glenn Berger.

Montaggio: C.K. Horness.

Fotografia: Yong Duk Jhun.

Musiche: Hans Zimmer e John Powell.

Art Director: .

Doppiatori originali: Jack Black (Po), Dustin Hoffman (Shifu), Angelina Jolie (Tigre), Jackie Chan (Scimmia), Lucy Liu (Vipera), David Cross (Gru), Seth Rogen (Mantide), Ian McShane (Tai Lung), Randall Duk Kim (Oogway), James Hong (Mr. Ping), Dan Fogler (Zeng), Michael Clarke Duncan (Comandante Vachir), Wayne Knight (capobanda), Kyle Gass (Kg Shaw), JR Reed (Jr Shaw)...

Doppiatori italiani: Fabio Volo (Po), Eros Pagni (Shifu), Francesca Fiorentini (Tigre), Angelo Maggi (Scimmia), Tiziana Avarista (Vipera), Danilo De Girolamo (Gru), Simone Mori (Mantide), Fabrizio Pucci (Tai Lung), Dante Biagioni (Oogway), Francesco Vairano (Mr. Ping), Massimiliano Alto (Zeng), Claudio Fattoretto (Comandante Vachir), Roberto Draghetti (capobanda), Paolo Bernardini (Kg Shaw), Simone Veltroni (Jr Shaw)...

Casa di produzione: DreamWorks Animation.

Distribuzione (Italia): Universal Pictures.

Origine: USA.

Genere: Animazione.

Anno di edizione: 2008.

Durata: 92 min.

Sinossi

Po è un giovane panda il cui padre (un volatile) gestisce un piccolo ristorante dove la specialità sono i noodles cucinati secondo una ricetta segreta. Po fa il cameriere ma intanto sogna di poter essere un eroe del kung fu. Finché un giorno, in seguito a una predizione che lo vedrebbe come l'eletto Guerriero Dragon, viene associato alla scuola del Maestro Shifu. Ha così modo di incontrare i suoi idoli. Sono i Furious Five: Tigress, Crane, Mantis, Viper e Monkey, i quali, però, non sono particolarmente felici di vederlo nelle vicinanze.

Le speranze di farne un vero guerriero si affievoliscono progressivamente e il giorno in cui Tai Lung, il vendicativo e fortissimo leopardo delle nevi, si libera dalla prigionia e parte alla ricerca di Shifu e del Guerriero le cose sembrano mettersi male. I Cinque sono pronti a sacrificarsi ma Po riserverà loro delle sorprese.

(Giancarlo Zappoli, su *Mymovies.it*)

Unità 1 - (Minutaggio da 00:00 a 03:55)

Caratteristiche narrative

1. Descrivi i personaggi principali

⤴ I Maestri

Oogway:

Shifu:

⤴ I Cinque Cicloni

Scimmia:

Tigre:

Mantide:

Gru:

Vipera:

⤴ Il protagonista

Po:

PER SAPERNE DI PIÙ...

La cultura del Kung Fu nel film

Il nome del maestro, **Shifu**, è la traslitterazione di una parola cinese che significa proprio “maestro”, “insegnante”.

Nel Kung Fu sono molto importanti gli stili imitativi, che simulano principalmente le movenze di animali. I cinque animali del film rappresentano 5 di questi famosi stili:

- ⤴ **Huquan** - lo stile della tigre
- ⤴ **Shequan** - lo stile del serpente
- ⤴ **Hequan** - lo stile della gru
- ⤴ **Tanglangquan** - lo stile della mantide religiosa
- ⤴ **Houquan** - lo stile della scimmia

Le inquadrature

2. Campi e piani. Come è inquadrato Po?



Unità 2 - (Minutaggio da 03:56 a 06:34)

Caratteristiche narrative

L'antagonista

1. Chi è Tai Lung?
2. Quale era il grande sogno di Tai Lung che non si è realizzato?
3. Perché Tai Lung ha passato tanti anni in prigione?
4. Cosa sta facendo Tai Lung in questo momento del film?

Unità 3 - (Minutaggio da 06:35 a 13:49)

Caratteristiche sonore

Ascolta attentamente

1. Una particolare musica spesso ci richiama alla mente un preciso Paese. A quale Nazione associ la musica ascoltata?

Caratteristiche narrative

1. All'inizio del film il saggio Oogway rivela che Po è il Guerriero Dragone: come reagisce il maestro Shifu alla notizia?

2. Perché Shifu cambia idea riguardo l'addestramento di Po?

3. Con quale stratagemma Shifu riesce ad addestrare Po?

Unità 4 - (Minutaggio da 13:50 a 19:14)

Caratteristiche narrative

1. La sfida finale. Vero o falso?

	VERO	FALSO
I Cinque Cicloni sconfiggono Tai Lung		
Tai Lung legge la formula segreta		
Po riesce a comprendere il significato del papiro in bianco quando suo padre gli confida che nella zuppa segreta non c'è nessun segreto		
L'idea del film è che l'unica formula magica è quella di avere fiducia in se stessi e apprezzare e valorizzare ciò che possediamo		
Shifu muore nel combattimento con Tai Lung		

Caratteristiche visive

La sequenza incompleta

2. Osserva attentamente le seguenti inquadrature e confrontale con quelle presenti nel montaggio della **sequenza completa**: quali sono le inquadrature mancanti?



Soluzione:

3. Adesso disegna il tuo personaggio preferito.