

## L'UOMO FIAMMIFERO

### SCHEMA VERIFICHE

*(Schema a cura di Neva Ceseri, Luigi Ceragioli)*

#### CREDITI

**Regia:** Marco Chiarini.

**Soggetto:** Marco Chiarini, Giovanni De Feo.

**Sceneggiatura:** Marco Chiarini, Giovanni De Feo, Pietro Albino Di Pasquale.

**Montaggio:** Lorenzo Loi, Marco Chiarini.

**Fotografia:** Pierluigi Piredda.

**Musiche:** Enrico Melozzi.

**Scenografia:** Michele Modafferri.

**Effetti speciali digitali:** Ermanno Di Nicola.

**Animazioni stop motion:** Marco Chiarini.

**Costumi:** Chiara Ferrantini.

**Interpreti:** Francesco Pannofino (Il padre), Marco Leonzi (Simone), Greta Castagna (Lorenza), Davide Curioso (Rubino), Tania Innamorati (La mamma), Matteo Lupi (Giulio Buio), Anastasia Di Giuseppe (Dina Lampa), Daniele De Fabiis (Armando Armadio), Armando Castagna (Ocrum), Giuseppe Mattu (Zio Disco), Franco Di Sante (Mani Grandi), Daniele Irto (L'uomo fiammifero).

**Casa di produzione:** Cineforum Teramo.

**Distribuzione (Italia):**

**Origine:** Italia.

**Genere:** Commedia.

**Anno di edizione:** 2009.

**Durata:** 81 min.

#### *Sinossi*

Simone, un bambino di undici anni, è costretto restare un'intera estate in casa, nelle campagne teramane, sotto l'occhio un po' feroce del padre. Fuori: il dolce vento dell'avventura. Dentro: la noia più tetra. Finché dalla città arriva Lorenza, tredici anni, mistero di occhi verdi. Per Simone diventa una questione di vita o di morte: evadere da casa e scappare con lei nel suo regno fantastico. Lì, tra amici immaginari che parlano al contrario, giganti nani, gemelli a metà, i due andranno in cerca del Re di quel serraglio incantato: l'Uomo Fiammifero, che viene la notte ad accendere luci e a indicare la via!

(Dal pressbook del film)

## **Unità 1 - (Minutaggio da 00:00 a 03:54)**

1. Chi è il protagonista? Come e chi ci racconta questa storia?
2. Dove e in quale periodo si svolge il film?
3. Qual è il ricordo più importante per Simone? Chi è l'Uomo Fiammifero?
4. La sequenza che hai appena visto è caratterizzata dalla presenza di tre differenti musiche di accompagnamento. Te le ricordi? A quali scene appartengono e cosa evidenziano a livello narrativo?

## **Unità 2 - (Minutaggio da 03:55 a 07:38)**

1. Come ci viene presentato il cortile della casa di Simone?
2. Una tecnica molto utilizzata nel film è la stop motion. Cosa consente di fare?
3. Chi sono gli amici immaginari di Simone? Descrivi Armando-Armadio; Giulio-Buio e Dina-Lampa.
4. La scena in cui Simone trova il papillon dell'Uomo Fiammifero da cosa è visivamente caratterizzata e perché?

## **Unità 3 - (Minutaggio da 07:39 a 11:53)**

1. Perché Simone va da Zio-Disco?
2. Descrivi il personaggio di Zio-Disco?
3. Perché Pietro, il padre del protagonista, si arrabbia con lui? Cosa è accaduto alla loro famiglia?
4. Perché sono importanti le lucciole per Simone?

## **Unità 4 - (Minutaggio da 11:54 a 21:05)**

1. Chi è Ocrum e quali sono le sue caratteristiche? Sai definire l'effetto rewind che lo distingue?
2. Perché è importante il 12 agosto, cosa dovrebbe accadere secondo Simone e cosa accade invece?
3. Quale tipo di montaggio caratterizza la scena alla Volpaia, con Simone, Lorenza e Rubino?
4. Come termina il film?