

# RATATOUILLE

## Scheda per i più grandi

*(Scheda a cura di Leonardo Moggi)*

### CREDITI

**Regia:** Brad Bird, Jan Pinkava.

**Soggetto:** Jan Pinkava, Jim Capobianco, Brad Bird, Emily Cook, Kathy Greenberg.

**Sceneggiatura:** Brad Bird.

**Montaggio:** Darren T. Holmes.

**Fotografia:** Sharon Calahan, Robert Anderson.

**Musiche:** Michael Giacchino.

**Art Director:** Harley Jessup.

**Doppiatori originali:** Patton Oswalt (Remy), Lou Romano (Alfredo Linguini), Janeane Garofalo (Colette Tatou), Peter Sohn (Émile), Brad Garrett (Auguste Gusteau), Ian Holm (Skinner), Brian Dennehy (Django), Peter O'Toole (Anton Ego), Will Arnett (Horst), Julius Callahan (Lalo / Francois), James Remar (Larousse), John Ratzenberger (Mustafà), Teddy Newton (Avv. Talon Labarthe), Tony Fucile (Pompidou, Lessard), Jake Steinfeld (Git), Brad Bird (Ambrister, domestico di Anton Ego), Stéphane Roux (narratore TV)...

**Doppiatori italiani:** Nanni Baldini (Remy), Massimiliano Alto (Alfredo Linguini), Domitilla D'Amico (Colette Tatou), Edoardo Stoppacciaro (Émile), Alessandro Rossi (Auguste Gusteau), Riccardo Peroni (Skinner), Dario Penne (Django), Pietro Biondi (Anton Ego), Paolo Marchese (Horst), Gianfranco Miranda (Lalo), Massimo De Ambrosis (Francois), Marco Mete (Larousse), Renato Cecchetto (Mustafà), Ambrogio Colombo (Avv. Talon Labarthe), Fabrizio Russotto (Pompidou), Gualtiero Marchesi (Lessard), Mauro Magliozzi (Git), Manfredi Aliquò (Ambrister, domestico di Anton Ego), Pino Insegno (Narratore TV)...

**Casa di produzione:** Pixar Animation Studios.

**Distribuzione (Italia):** Buena Vista Distribution.

**Origine:** USA.

**Genere:** Animazione.

**Anno di edizione:** 2007.

**Durata:** 117 min.

### *Sinossi*

Remy è un topolino dotato di un olfatto straordinario e di un talento naturale per la buona cucina. Dopo una serie di rocamboleschi accadimenti, si trova separato dalla sua colonia e finisce a Parigi, sede del ristorante che porta il nome del suo Chef preferito: il famoso Gusteau.

Qui Remy fa conoscenza con il giovane ed imbranato Linguini, un timido sguattero, che, grazie ai consigli del topo-chef, diventa ben presto famoso e celebrato. I due sembrano invincibili ma resta da superare il giudizio del temibile Anton Ego, il più feroce tra i critici culinari francesi....

(Andrea Chirichelli, su *Mymovies.it*)

## Unità 1 - (Minutaggio da 00:00 a 08:44)

### Caratteristiche narrative

1. Quali sono le caratteristiche che distinguono il topolino Remy dagli altri topi della colonia?

Metti le seguenti parole nel posto giusto:

*naturale; cucina; topolino; mangiare; olfatto; colonia; spazzatura; topi*

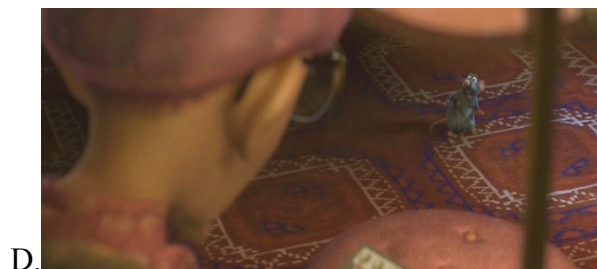
Remy è un ..... dotato di un ..... straordinario e di un talento ..... per la buona ..... mentre gli altri ..... della ..... si accontentano di ..... quello che trovano nella .....

2. Qual è il credo fondamentale di Gusteau, il famoso chef?

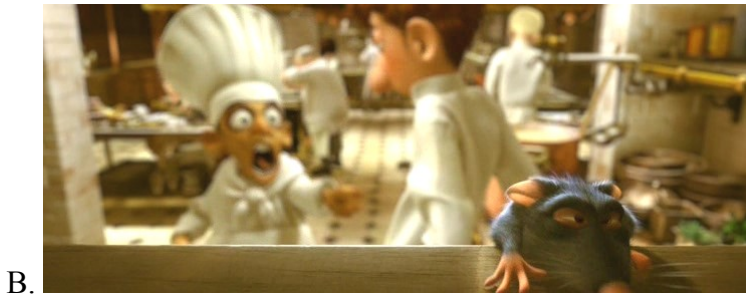
### Caratteristiche visive

3. Dall'alto o dal basso?

Cerca di distinguere l'angolazione della macchina da presa: sono riprese fatte dall'alto (verso il basso) o dal basso (quindi verso l'alto)?



4. Metti in ordine cronologico le inquadrature della seguente sequenza:



Soluzione:

.....; .....; .....; .....; .....

## Unità 2 - (Minutaggio da 08:45 a 11:52)

### Caratteristiche visive

1. Ecco i principali personaggi del film. Attribuisce il nome a ciascuno di loro e l'oggetto che lo caratterizza.

Personaggi: Gusteau; Émile; Colette; Remy; Chef; Linguini; Ego.

Oggetti: pattini; bidone della spazzatura; cappello da chef; prodotti surgelati; libro di ricette; macchina da scrivere; casco da moto.



A



B



C



D



E

.....



F

.....



G

.....

**Caratteristiche narrative**

2. Vero o falso. Cosa sta accadendo nella sequenza dell'Unità 2?

	VERO	FALSO
Remy e Linguini si esercitano a cucinare		
Chef è gentile con Linguini		
Secondo Colette le donne sono avvantaggiate nel lavoro di chef		
Chef vuol creare una linea di prodotti surgelati		
Chef scopre dalla lettera che Linguini è figlio di Gusteau		



**Unità 3 - (Minutaggio da 11:53 a 16:54)**

**Caratteristiche narrative**

1. Cosa accade in questa sequenza? Cosa fa Remy sotto al cappello di Linguini?

2. E come termina la scena tra Colette e Linguini?

**Caratteristiche visive**

3. Campi e Piani. Definisci le seguenti inquadrature:



A



B



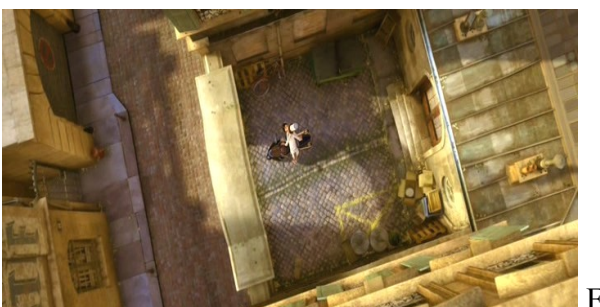
C



D



E



F

## Unità 4 - (Minutaggio da 16:55 a 21:35)

### Caratteristiche narrative

1. Perché il padre di Remy cambia idea sulle scelte del figlio?

2. Cosa accade all'ispettore sanitario?

### Caratteristiche visive

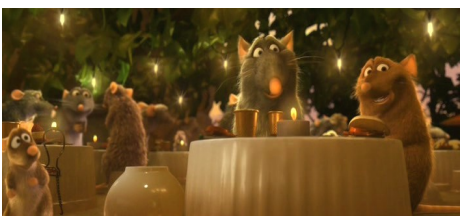
3. Metti in ordine di apparizione i luoghi in cui si svolge il film:



A



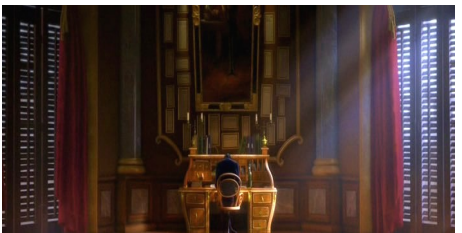
C



E



G



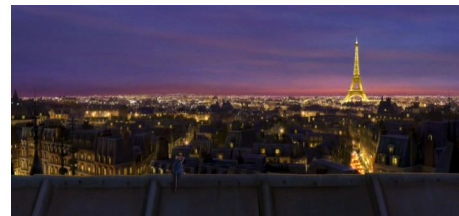
I



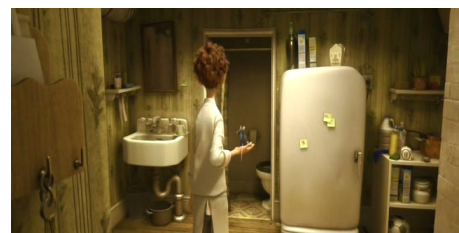
B



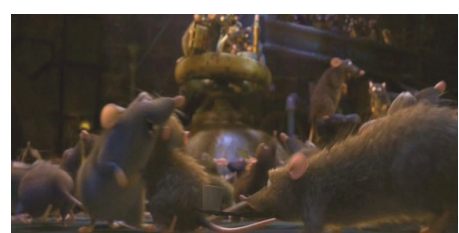
D



F



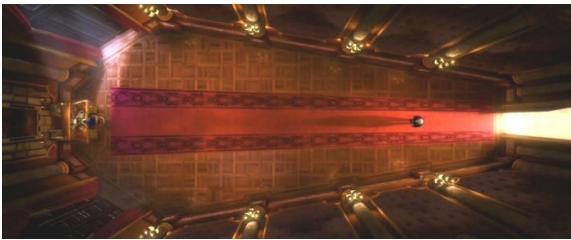
H



L

Soluzione: ..... - ..... - ..... - ..... - ..... - ..... - ..... - ..... - .....

4. Questi elementi caratterizzano un personaggio ben preciso. Sai dire chi? E cosa ti fanno venire in mente?



5. Vero o falso?

- ⤴ Quando Remy viene messo alla prova dal critico culinario Anton Ego gli prepara un piatto semplicissimo: la Ratatouille. Cosa colpisce il critico?

	VERO	FALSO
Che gli ingredienti più semplici e genuini sono i migliori e gli ricordano i sapori e le sensazioni dell'infanzia.		
Che non si è impegnato abbastanza.		

- ⤴ Il personaggio che cambia di più tra tutti quelli che animano questa storia è proprio Anton Ego, come si vede nelle scene finali del film. Da cosa diresti che è cambiato?

	VERO	FALSO
È distratto e non si interessa più di cucina.		
È meno severo e più disponibile verso gli altri.		